الجواهرالعيم المخالفة المحافظة المحافظة

ستانین اُحمَّ بن محمّ براُح سر الحض^ئ اوی المکتی الشافعی ت ۱۳۲۷ مر

> ىحتىي<u>ىق</u> الد*كتورعلى عم*ر

الناشر مكتبة الثقت افذ الدينية

الجواهر العالم المحالة العالمة التعالق العالمة التعالق العالمة المحالة العالمة المحالة العالمة التعالق العالمة التعالق العالمة التعالق العالمة التعالق العالمة المحالة العالمة العالم

نتحقيق المكتورعالحسي عمر بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعنى المنيا والإمام بالرباض

الناشر مكتبة الثقت افذ الدينية

الطبعـَة الأُولِي 1228هـ-2007مر جميع الحقوق محضوظة للناشر

77/٧٧.٦	رقم الإيداع
977-341-065-x	I . S . B . N الترقيم الدولي



النامصير مكتبة الثقت افة الدينية

٣٢٠ ش بودسمية... الظاهر .. القامرة *** • ***** • • ****

بسبالتدالر حمرالرحيم

مقدمة التحقيق

لا نعرف عن بداية الكتابات عن جُدّة سوى ما ورد في كتب البلدان والرحلات.

ومن أوائل من كتب عن جُدّة الفاكهي _ من علماء القرن الثالث الهجرى _ فقد وردت لديه شذرات عن جدة، تحت عنوان «ذكر جدة والتحفظ بها وبما فيها وأنها خزانة مكة».

وكذلك ما ورد لدى البكري المتوفى سنة ٤٨٧هـ، في معجم ما استعجم.

وكذلك ما ورد لدى ابن جبير المتوفى سنة ٢١٤هـ، في رحلته.

ولدى ياقوت المتوفى سنة ٦٢٦هـ فى معجمه، وكلهـا شذرات أوردها كل منهم عند موضعها فى ترتيب المادة التى تناولوها، أو الأخبار التى ساقوها عن جدة.

كذلك كـتب الفاسى المـتوفى سنة ٨٣٢هـ عن فـضل المرابطة بـجدة، وعن أول من جعل جدة ساحلاً لمكة.

كذلك لا نعرف عن بدايات التأليف في تاريخ جدة _ وخاصة المؤلفات التي أفردت للحديث عن تاريخ جدة _ سوى مؤلف لقاضى القضاة بالحرمين الشريفين نجم الدين محمد بن يعقوب المالكي المتوفى سنة ٧٩٠هـ، وهو «تنسم الزهر المأنوس عن ثغر جدة المحروس».

وكذلك مؤلف عن جدة وأحوالها لجار الله بن فهد المتوفى سنة ٩٥٤هـ.

ثم تتابعت الكتابات في تاريخ جدة فكتب ابن فرج المتوفى سنة ١٠١هـ، رسالة عن جدة هي «كتاب السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة».

كما كـتب جمال بن عمر المـكى المتوفى سنة ١٢٨٤هـ كتابًا عـن جدة بعنوان «الفرج بعد الشدة في تاريخ جدة».

كذلك كـت الحضراوي المتوفى سنة ١٣٢٧هـ في تاريخ جـدة، وله عنها كـتابان:

أحدهما في «المفاضلة بينها وبين الطائف» والثناني «الجواهر المعدة في فنضائل جدة وتاريخها» وهو الكتاب الذي نقدم له اليوم.

وقد اتخذ الحسضراوى من رسالتى ابن فهد، وابن فسرج مصدرًا عوَّل عليه، كسما أفاد كذلك من ابن ظهيرة المكى المتوفى سنة ٩٤٠هـ فى تاريخه عن جُدة.

المؤلف ونسبة الكتاب إليه(١):

هو: أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى، ولد فى الإسكندرية سنة ١٢٥٦هـ، ثم انتقل مع والده إلى مكة، وعمره سبع سنين، فنشأ بها وتأدب وتفقه، وألف مؤلفات فى الدين وفى التاريخ وفى فنضائل مكة والمدينة والطائف وجدة، وقد توفى سنة ١٣٢٧هـ.

وقد حوت رسالت هذه جل ما يتعلق بتاريخ جدة، فهى أوفى ما كتب فى الموضوع، ومع احتوائها على أخبار لا تثبت أمام النقد إلا أن للحضراوى بعض الآراء الجيدة التى منها ملاحظته على الحكاية الخرافية التى ذكرها ابن المجاور فى تاريخه عن انتقال أهل مدينة جدة من الفرس، وأن سبب ذلك غلط أحدهم بإرسال الضريبة المقررة لحاكم مكة، وهى حمل من حديد فى كل عام، فأرسل بدل حمل الحديد حملاً من ذهب، مما دفع ذلك الحاكم إلى أن يتعنت فى طلب الضريبة فى العام التالى مماثلة لضريبة العام الذى قبله، فكان تعنته سبباً لانتقال التجار، وهى خرافة ما زال يرددها كل من كتب عن تاريخ هذه المدينة حتى فى عصرنا.

ومما تجدر الإشارة إليه، أن ابن المجاور مع كونه مجهولاً، فإن في كتابه خرافات كثيرة تجعله غير جدير بأن يعتمد فيما ينفرد بذكره، ولعله هو أول من ذكر تلك الخرافة.

ورغم ما أورده الحضراوى فى رسالته من اعتقاده بتأثير الأولياء والصالحين، ورغم ما فيها من بعض أشياء يدرك كل قارئ عدم صحتها فإن الغاية من نشرها إيجاد مصدر جديد لتاريخ جدة.

⁽۱) اعتمدت في كتاباتي هنا في إيراد بعض فقرات مما كتبه الشيخ حمد الجاسر في مجلة العرب ج

هذا، وعنوان الرسالة كما ورد في النسخة التي وصلت إلينا «الجيواهر المعيدة في فضائل جدة (١)».

ومثل هذه التسمية لدى الزركلي في الأعلام^(٢).

وحينما شرعت في تحقيق هذا الكتاب رجعت إلى نسخته المخطوطة في خرانة شستربتي ورقمها ٣٧٢٢.

وكذلك إلى النسخة التي نشرت في مجلة العرب سنة ١٣٩٨هـ.

كما رجعت إلى ما تيسر الحصول عليه من المصادر التي ذكرها، وما اقتضاه الأمر من الرجوع إلى الكتب الأخرى مما له صلة بموضوع الكتاب.

القاهرة في أغسطس سنة ٢٠٠١م د. على عمر

⁽١) انظر ص ١١ من كتابنا هذا.

⁽٢) الأعلام ج ١ ص ٢٣٦.

حَدِلَا مَكُ لَلْكُ وَمَسْكُرًا لِحَرِيدِ النَّكُ لَا لِنَ البارِي المصمدالواميع مبيدانترون أكذي اذا الادشيافاقال لفك فيكون كا والعملان والسال على الانام كا صاحب لملد وللبوسكة والمعا ماطيود سيدنا عدة ومغاله ومعبه كلايك المذكرون وعنعاعن ذكع الغافلوست الجاويسنا المنتهود فيحوفيستول الأجينزك المسيا وكالعماظم ابه اعد المصرادي المكالها سمي أمدر المسرا نرح ومؤد بسائرهم مع العنو والرصوان الموارعة والنزاره ولجيع المسلب اسب كما كان بندرهي من المانش المنهود والمعالم المحودة لاحتوامها على المعاص العظيمة والمشاهد للميك وولوكها للبلدالأمين كالاس كللسية فهي دهلوا ونابه المعكة ولامكون مع الدخول الألدار الام ماليا في كا قال معتدل ما أيم البيوت مع العلها فني البلاة الزكنير أوليجزيرة الرب والرعول مها تظلب المعارف والقرب ب أظها ومسلها وذكرنواريخها اللك كت اطلعة على نا وجيخ العلامرالغا صرالي عيوالقاء وبن احديد فرب فرج النافعي ططيب عدى تلميذ للنافط به جوالهيم المتوفي ا معن السبت سبابع شهر مضانة مسية عش نعبال الذابع الكسم السلاح والعدة في مفير نفر عدّه فاري في في المسلم المسلم و المدّ من عرام المدت بدر و المدّ من عمرا ما مدت بدر و المدّ من حميا مها مها و هذه المستود المسينة فها رفضنها في هذه : الوردقات

بسبابتدالرحمرالرحيم

حمدًا لمالك الملك، وشكرًا لمُجرى الفلك، الخالق البارئ الصمد الواحد، مُبيد القسرون، الذي إذا أراد شيئًا قال له: كُنْ فيكون، والصَّلاة والسلام على سيد الأنام، صاحب الجد والجود، والمقام المحمود، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وكُلَّ ما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، إلى يومنا المشهود.

وبعد، فيقول الراجى غفران المساوى، أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى المكى الهاشمى، أصلح الله سرائرهم ونور بصائرهم مع العفو والرضوان، والرحمة والغفران ولجميع المسلمين، آمين: لما كان بندر جدة من المآثر المشهودة، والمعالم المحمودة، لاحتوائها على المعاهد العظيمة، والمشاهد الجسيمة، ولكونها للبلد الأمين كالرأس من الجسد، فهى دهليز وبابه المعدد، ولا يكون من الدخول إلى الدار إلا من الباب، كما قال تعالى: ﴿ وَأَتُوا الْبِيُوتَ مِنْ أَبُوابِها ﴾ (سورة البفرة: ١٨٩) فهى البلدة الزكية أول جزيرة العرب، وللدخول منها تطلب المعارف والقرب.

أحببت إظهار فضلها وذكر تواريخها، لأنى كنت اطلعت على تاريخ العلامة الفاضل الشيخ عبد القادر بن أحمد بن محمد بن فرج الشافعى، خطيب جُدة، تلميذ الحافظ ابن حَجَر الهيئتمى، المتوفى يوم السبت سابع شهر رمضان سنة عشرة بعد الألف بجدة المسمى «السلاح والعدة فى فضل ثغر جدة (١) « فوجدته تاريخًا مختصرًا غير أنه لم يوف بالمقصود، ولا سيما لم يُوف ما حدث بعد وفاته من حكامها والجنود، أحببت إظهار فضلها فى هذه الوريقات، وذكر بعض أخبارها مما هو آت، فجاءت بحمد الله رسالة عجيبة، جمعتها من كتب عديدة لأثمة ذوى مناقب حميدة، راجيًا من الله القبول، ونقحتها بذكر بعض مناقب الفحول، أمدّنا الله بهم آمين.

وسَمَّيْتها: «الجواهر المُعَدَّة في فضائل جدَّة» جعلها الله نفعًا للعباد، وذُخْرًا لقارئها يوم المعاد.

⁽١) قامت بطبعه مكتبة الثقافة الدينية بأخرة بالقاهرة.

ورتبتها على مقدمة وفصلين وخاتمة، نسأل الله حسنها.

المقدمة في سبب إنشائها وضبط أسمائها ومَنْ أنشأها.

الفصل الأول: في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة.

الفصل الثاني: في مآثرها وما احتوت عليه من سكانها.

الخاتمة: في بعض حكايات لطيفة وقعت في عرصاتها.

فأقول وبالله التوفيق:

المقيمة

في سبب إنشائها، وضبط اسمائها ومن انشا' ها

قال الميرغنى رحمه الله فى «عدة الإنابة»: جُدتة، بضم الجيم المعجمة وتشديد الدال وسكون الهاء، وقيل بالكسر، وهى إسكلة (١) مكة بينهما مرحلتان، ويقال لها: جديدة أيضًا بكسر الدال المهملة وفتح ما قبلها بعدها ياء ساكنة تحتية ودال مهملة مفتوحة وهاء ساكنة.

قال ابن الوردى رحمه الله في «الخريدة»: يقال: إن كل بلدة لها اسمان فناهيك بها شرفًا وعظمة.

وقال فى «القامسوس»: جُدُدٌ كَسُرُر، وصرام النخل كالجِداد والْجَداد وأجداً: حان أن يُجداً، وبالضّم ساحل البحر بمكة، كالجُداَّة، وجداً لموضع بعينه منه بالضم وشاطئ النّهر، كالجدِّ والجدَّة بكسرهما والجُدَّة بالضم.

والجَدُّ وَجُهُ الأرض كالجدَّة بالكسر، والجديد والجدد. انتهى.

ونقل العلامة المحدث جار الله بن فهد أن السيد الفاسى ذكر فى مسودة له أن سبب تسمية جدّة بهذا الاسم كونها منزل أم البشر حوّاء وكونها دُفنت بجدة فهى جدّة جميع العالم (٢).

ونقل أيضًا عن الحافظ عـز الدين ابن الأثير في «النهاية»: الجُد ـ بالضم ـ ساحل البحر، والجدة أيضًا. انتهى (٣).

⁽١) الإسْكلَّةُ: مرفأ السفن.

⁽٢) لم ينقله جار الله بن فهد عن الفاسى، وإنما نقله عن جده الحافظ نجم الدين بن فهد، كما ذكر في كتابه: «حسن القرى ص ٢٨» ولديه: «وقد رأيت جدى المحافظ نجم الدين عمر بن فهد ذكر في مسودة بلدانياته أن سبب تسميتها بجدة لأنه نزلتها أم البشر حواء ودُفِنت بها، فهى جدة جميع من في العالم».

⁽٣) ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث ج ١ ص ٢٥٤.

وفى «لسان العرب» قال: (*) والجُدَّة ساحل البحر بمكة، وجُدَّة اسم موضع قريب من مكة مشتق منه، وفى حديث ابن سيرين: كان يختار الصلاة على الجُدِّ إِنْ قَدْرَ عليه، الجُدَّ مكة مشتق منه، وفى حديث ابن سيرين: كان يختار الصلاة على الجُدِّ إِنْ قَدْرَ عليه، الجُدَّ، وبالضم _ شاطئ النهر، والجُدَّة أيضًا، وبه سميت المدينة التي عند مكة شرفها الله جُدة، وجُدَّة كل شيء طريقته، وجُدَّته (١): علامته، والجُدَّة الطريقة والجمع جُدد، وقوله عز وجل: ﴿ جُدَدٌ بيض وَحُمْرٌ ﴾ أي طرائق تخالف لون الجبل، ومنه قولهم: ركب فلان جُدَّة من الأمر إذا رأى فيه رأيًا، قال: والجدَّة: قال الفرَّاء الجُددُ: الخططُ والطُرُق، تكون في الجبال خططٌ بيض وسود وحُمْر، كالطُّرُق واحدها جُدَّة، وأنشد قول امرئ القيس:

كَـَانَّ سَـراتَهُ (٢) وجُــدَّة (٣) مـــتْنهِ كَنَائِنُ يَـجُـرِى فَـوْقَــهُنَّ دَلِيص (*)

قال الأزهريُّ: وجادَّةُ الطريق سميت جادَّةً لأنها خُطَّة مستقيمة.

وفى «السيرة الحلبية» أن حوّاء أهبطت بجدة ، وحرم الله عليها دخول الحرم ، والنظر إلى خيمة آدم وإلى شيء من مكة لأجل خطيئتها ، وأنها أرادت أن تدخل مع آدم إلى مكة فقال لها: إليك عنى ، قد خرجت من الجنة بسَببك فتريدين أن أحرم هذا؟! فكان آدم عليه الصلاة والسلام إذا أراد يلقاها ليُلم بها خرج من الحرم كُلّه حتى يلقاها بالحل ، وهذا يخالف ما جاء أن جبريل عليه السلام بعثه الله تعالى إلى آدم وحوّاء عليهما السلام فقال لهما: إن الله تعالى يقول لكما: ابنيا لى بيتًا ، فخط لهما جبريل عليه السلام ، فجعل آدم يحفر وحوّاء تنقل التراب ، حتى أجابه الماء ، ونودى من تحته : حَسبُك يك آدم .

وفي رواية: حتى إذا بلغ الأرض السابعة فعذقه فيها الملائكة الصخر ما يطيق الصخرة ثلاثون رجلًا. انتهي.

وذكر محمد بن جريس، أنَّ الله أهبط آدم على جبل سَرَنْديب بالهند، وحواء بحدة _ بالحاء المهملة، وقيل: بالمعجمة _ فجاء آدم في طلبها فتعارفا بالمحلِّ الذي قيل له بسبب

^(*) من هذه العلامة إلى مثلها ورد في اللسان. جدد.

⁽١) في الأصل: "وجدة علامته".

⁽٢) في الأصل: «سادته» والمثبت رواية اللسان.

 ⁽٣) في المطبوع: الوجدة ١٠.

ذلك عرفة، فاجتمعا بالمحلِّ الذي قيل له بسبب ذلك جمع، وزلَّفَت اليه بالمحلِّ الذي قيل له بسبب ذلك مُزْدلفة (١).

وهذا يدل على أن جمع غير مزدلفة، وهو خلاف المشهور من أن جمع هو مزدلفة، إلا أنْ يقال: كل من المحلين من جملة البقعة، وأطلِق كلٌّ من الاسمين على جميع تلك البقعة.

وفي «الخصائص الصغري»: عن رزين أن حواءً عاشت بعد آدم سنة كاملة. انتهي.

قال في «الدرر المنظمة في أخبار مكة المعظمة»: وأول من جعل جُدَّة ساحلاً سيدنا عثمان بن عفان فطي في سنة ست وعشرين من الهجرة، وكانت الشُّعيبة ساحل مكة.

أقول: ولعله المحل المعروف الآن بأبحر (٢)، ونقل السيد الفاسى فى «شفاء الغرام» أن أول من جعل جدة ساحلاً لمكة المشرفة سيدنا عثمان بن عفان المظيف، بعد أن استشار الناس (٣).

وذكر ابن جبير في رحلته أنه رأى بجدة أثر سور مُحْدق بها(٤).

وقال الشيخ جار الله بن فهد: إن بجدة أثر رسوم قديمة تدل على قدم اختطاطها وأنها كانت مدينة كبيرة، وأنها كانت في زمن الفرس، وأن سلمان الفارسي فطي وأهله سكنوها، لأنهم كانوا قومًا تجارًا وهم الذين بنوا سُورها الأول، وقيل: إن الذي بناه يزدجر (٥) والمشهور أنه من بنيان الفرس إجمالاً، وأنهم لما بنوه أتقنوا بناء، جعلوا عرض الحائط عشرة أشبار، وجعلوا فيه أربعة أبواب: أحدها باب الدومة في جهة الشام، وباب المدبغة في جهة اليمن، وكان عليه حجر أخضر فيه طلسم إذا سرق في البلد شيء وجد بالغداة اسم السارق مكتوباً في الحجر، وباب مكة في جهة القبلة، وباب الفرضة مما يلي البحر (١).

⁽۱) تاریخ الطبری ج۱ ص ۱۲۱.

⁽٢) أبحر: كان مرفأ لجدة (ابن جبير: الرحلة ص ٤٨).

⁽٣) الفاسى: شفاء الغرام ج١ ص١٤١.

⁽٤) ابن جبير: الرحلة ص ٥٠.

⁽٥) في الأصل: «جريزيان» والمثبت رواية جار الله بن فهد في حسن القرى ص ٢٨.

⁽٦) حسن القرى ص ٢٨.

وحفروا حول البلد خندقًا عظيمًا في الوسع والعمق، وكان يدور ماء البحر حول البلد، وهي يومئذ شبه جزيرة في وسط لُجَّة البحر، فلما حصنوا الفرس البلد غاية التحصين وخافوا من ضيقة الماء، عمروا ثمانية وستين صهريجًا داخل البلد، ومثلها خارجها، ثم إنَّ الفرس خرجوا منها وبقيت خاوية على عروشها(١).

وكان سبب خروجهم (٢) فيما ذكره القاضى صلاح الدين ابن ظهيرة الشافعي، قاضي. جدة حينثذ، في تاريخه لجــدة، ومنه نقل صاحب «السلاح والعُدَّة في تاريخ جدة» وهو أنَّ والى مكة الشريف داود بن هاشم الحسني، وكان يجبى إليه خراجُ جدة، في كل عام حملٌ من قُضْبان الحديد أو النحاس، فسفى بعض السنين غلط الخازندار (٣) وبعث الخراج حملاً من الذَّهب، فسكت الشريف المذكور إلى العام القابل، فسبعثوا إليه حملاً من الحديد على حكم العادة فلم يقبله وردُّهُ وقال: ما آخذ منكم إلاَّ حـمُل ذهب مـثل العام المـاضي، فتفقدوا خزائلتهم فوجدوا خازن دارهم غلط فاغتموا لذلك، وجمع كبيرهم أعيان دولتهم وأكابرها وعـرَّفهم، وأشار عليهم بالخـروج منها، لكونهم يعجـزون عن ذلك في كل عام، ويعجزون أيضًا عن محاربته على الدوام، وجعل لهم مثلا وهو أنه أحضر لهم ثلاثة طيور، أحدها صحيحًا سالمًا، والثاني منتوف السجناح، والثالث مذبوح، وقال لهم: إن خرجتم الآن فأنتم مـثل هذا الطائر الحيِّ السليم، لا يُقْدَرُ عليكم، وأرسله في الجـوِّ، وإن جلستم للعام القابل تكونوا مثل هذا المنتوف الجناح، من طردَّهُ امسكه، وأرسله يجري برجله، وإن جلستم إلى العام الثالث فأنتم مثل هذا المذبوح، وألقاه بين أيديهم، فاستصوبوا رأيه، وأخذوا ما يعزُّ عليهم ويمكنهم حمله، وسافروا في سفنهم بحرًا، وتفرُّقوا في البلدان يمنًّا وشمالاً وسواكن ودَهُلك، فلما خلت البلدة من سكانها استوطنها الأعراب من كل مكان من جميع الجهات^(٤).

قلت: وهذه العبارة من أولها لا أصل لها غالبًا بـحيث أن جدة لم يسكنها غير الأعراب قديمًا، ويؤيده ما سيأتي من استعمال الصدّيق وسيدنا عثمان والرشيد وغيرهم، فلينبه.

⁽١) جار الله بن فهد: رسالة في فضل جدة ص ٢٠٤.

⁽٢) في هامش ط: «أول من ذكر هذه الخرافة هو ابن المجاور الذي وصل إلى جدة سنة ٦٢١هـ.

⁽٣) الخازندار: المشرف على خزائن السلطان من نقد وامتعة.

⁽٤) ابن فرج: السلاح والعدة ص ٣٤.

وهى أول حدود الحجار، وأول جزيرة العرب، وسسميت جزيرة لأنه أحاط بها أربعة أبحرُ: دجلة والفرات وبحر الحبشة وبحر فارس، والحجاز يقابل أرض الحبشة غربيها وبينهما عرض البحر فقط، وأوله من مدينة أيلة المعروفة بالعقبة من منازل الحج المصرى، ومنتهاه من شامه مدينة سدوم^(۱)، وهى من قرى قوم لوط، ومن غربيه جبل السراة، ومسيره نحو شهر، وهو قطعة من جزيرة العرب، التي هي طولاً من أقصى عدن إلى ريف العراق،

قال العملامة القليوبي: وأول جزيرة العمرب عرضًا من جمدة إلى ساحل البحر، إلى أطراف الشمام، وطولاً من أقصى عمدن إلى ريف العمراق، ومن الممدن التي بين الحجماز واليمن: اليمامة وتهامة (٢) وهجر، وهو من مدنه الطائفة به والينبع وبدر.

وجُدة _ بضم الجيم _ وأصلها اسم لما قرب من النهر أو الطريق الممهد. انتهى كلامه.

وهذا مناقض لما مر من أن الشّعيّبة كانت ساحل مكة، ففى [السيرة] الحلبية وغيرها أن قريشًا حين بنوا الكعبة المشرفة فى زمن النبى عليّظ ، وكان البحر قد رمى بسفينة إلى ساحل جدة _ أى الذى به جدة الآن _ وكان ساحل مكة الذى قبل ذلك يرمى به السفن يقال له الشّعَيّبة _ بضم الشين المعجمة فلا يخالف قول غير واحد _ فلما كانت السفينة بالشّعيّبة ساحل مكة انكسرت، وقيل: كانت تلك السفينة لقبصر ملك الروم، يحمل له فيها الرخام والخشب والحديد، فلما بلغت مرساها من جدة وقيل: من الشعيبة بعث الله عليها ربحًا فحطمها، فخرج الوليد بن المغيرة فى نفر من قريش إلى السفينة فابتاعوا خشبها _ القصة انتهى.

وفى «معالم التنزيل» فى (سورة الفتح) بعد أن ساق قصة الفتح يوم فستح مكة: قال عروة بن الزبير: خرج صفوان بن أمية يريد جدة ليركب منها إلى اليمن، فقال عمير بن وهب الجمحيُّ: يا نبيَّ الله، إن صفوان بن أمية سيد قومه، وقد خرج هاربًا منك ليقذف

⁽۱) في الأصل: «سدم» والمثبت رواية البكرى في المسالك والممالك ج١ ص ١١١، ولديه: «فأرسل الله لوطا إلى أهل سدوم».

⁽٢) تهامة ليست مدينة بل منطقة واسعة.

نفسه في البحر فأمَّنهُ مِنْ الله مِنْ الله على الله عاملة التي دخل فيها مكة، فخرج بها عمير، حتى أدركه أمانك، فأعطاه رسول الله عن البحر، فقال: يا صفوان فداك أبي وأمي، أذكرك الله في نفسك بجدة، وهو يريد أن يركب البحر، فقال: يا صفوان فداك أبي وأمي، أذكرك الله في نفسك أن تهلكها، فهلا أمان رسول الله عن قد جستك به، فقال: ويلك اعزب عنى فلا تكلمني، قال، أي صفوان: فداك أبي وأمي، أفضل الناس، وأبر الناس، وأحلم الناس، وحير الناس، ابن عمك، عزه عزاد أبي وأمي، أفضل الناس، وملكه ملكك، قال: إنى أخافه على وخير الناس، ابن عمك، عزه عزاكم، وشرفه شرفك، وملكه ملكك، قال: إنى أخافه على من ذلك وأكرم، قال: فرجع به معه حتى وقف به على رسول الله على الله

فهذا الخبر والذى قبله من القصة المتقدم ذكرهما يُشعران بأن جدة هى إِسكلة مكة من أيام النبى عَيْنِهُم، وفيه نظر، إِلاَّ أن يُقال: كانت إِسكلة لمكة فى بعض الأحوال، والشعيبة هى إِسكلتها دائمًا، ثم إِن سيدنا عشمان بن عفان فطف استصوبها ونزل بها واغتسل فى بحرها، وقال: إنه مبارك كما فى «الدرر المنظمة» بعد أن استشار الناس وجعلها خالصة لمكة، والله تعالى أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون، والحمد لله رب العالمين.

الفصل الأول

في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة

فعن شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني في كتابه: «لسان الميزان» بسنده عن ابن عمر والله عن الميزان» بسنده عن الرباط.

رورى أيضًا بسنده عن ابن عـمر فلك قال: قـال رسول الله ويكل اله على الناس الله على الناس ومان يكون أفضل الرباط رباط جدة».

وفيه أيضًا عن على بن أبى طالب ولي قال: قال رسول الله ملك الربعة من أبواب المجنة فى الدنيا: الإسكندرية وعسقلان وقزوين وعبّادان، وفضل جدة على هؤلاء كفضل بيت الله على سائر البيوت»(١).

وفى «شفاء الغرام» للسيد الفاسى، رحمه الله، بسنده عن عبد الله بن عمرو را قال: قال رسول الله عالي الله عالي

وفيه أيضاً بسند الفاكهي إلى ابن جريج عن أبيه عن جده: «إنى لأرجو أن يكون فضل مرابط جدة على سائر المرابطين كفضل مكة»(٣).

⁽۱) في مثل هذه الأحاديث يقول الشوكاني في الأحاديث الموضوعة ص ٤٣٦: "وقد توسع المؤرخون في ذكر الأحاديث الباطلة في فضائل البلدان، ولا سيما بلدانهم، فإنهم يتساهلون في ذلك غاية التساهل، ويذكرون الموضوع ولا ينبهون عليه "ثم أورد الشوكاني حديث: "يأتي على الناس زمان يكون أفضل الرباط رباط جدة "وذكر أن ابن عدي رواه عن ابن عمر مرفوعًا، وفي إسناده: محمد ابن عبد الرحمن البيلماني، وليس بشيء، حدّث عن أبيه بمائتي حديث موضوعة، كما أورد كذلك حديث: "أربعة أبواب من أبواب الجنة. . . الحديث، وذكر أن ابن حبان رواه عن على مرفوعا، وفي إسناده عبد الملك بن هارون، كذاب، وانظر كذلك لسان الميزان ج ٤ ص ٧١.

⁽٢) شفاء الغرام ج ١ ص ١٤٠ والحديث أورده الفاكهي في أخبار مكة ج ٣ ص ٥٢ بإسناده، وذكر محققه أن إسناده ضعيف.

⁽٣) أورده الفاكهي في أخبار مكة ج ٣ ص ٥٣.

وبسنده أيضًا عن ضوء بن فج قال: كُنتُ جالِسًا مع عبَّاد بن كثير في المسجد الحرام فقلت: الحمد لله الذي جعلنا في أفضل المجالس وأشرفها.

فقال: وأيْنَ أنت من جدة، الصلاة فيها بعشرة ألف ألف صلاة، والدرهم الواحد بماثة ألف، وأعمال البرِّ بقدر ذلك، يغفر للناظر فيها مَدَّ بصره مما يلى البحر^(١).

وعن فَرْقَد السَّبَخي (٢) أنه قال: يكون في آخر الزمان بجدة شهداء ليس على وجه الأرض شهداء أفضل منهم.

وبسنده أيضًا عن ابن عباس ولي إلى عبد الله بن سعيد أنَّ فرقدًا السبخيَّ قال: إنى رجل اقرأ هذه الكتب، وإنى لأَجد فيها فيما أنزل الله من كتبه: جُدَّةُ أو جُدَيْدَة ـ بالجيم ـ يكون فيها شهداء، لا شُهداء على وجه الأرض أفضل منهم (٣).

وقال الإمام حمجة الإسلام أبو حامد الغزاليُّ في «الإحمياء» في (باب أسرار الحج) إِن بعض الأولياء كُوشف فرأى جميع الثغور تسجد لعَبَّادان، وعبَّادان ساجدة لجُدَّة (٤).

قال الفاضل العلامة السيد مسعود بن حسن القناوى في الشرح لامية ابن الوردي ما نصه: عبادان بتشديد الباء الموحدة، وهي من العراق، مدينة عامرة على شط البحر، في الجهة الغربية من الدّجلة، وهي من مدائن بغداد. انتهى.

وأخرج الترمــذى عن عمرو بن عوف قال: قال رســول الله عَيَّا إِن الإِيمان لَيَارزُ^{وه)} إِن الإِيمان لَيَارزُ^{وه)} إلى الحجاز كما تأرز الحية إلى جُحْرِها^(١).

قال في «القـاموس»: الحجاز مكة والمـدينة والطايف ومخاليـفها، أي طرقهـا وقراها وبُغَارُها منها، والبُغاز هو الثغر بتشديد المثلثةأي الباب.

⁽۱) الفاکهي ج ۳ ص ۵۳.

⁽۲) السبخى: ذكسره الذهبى فى الميـزان ج ٣ ص ٣٤٥ بقـوله: قال أبو حـاتم: ليس بقوى، وقــال البخارى: فى حديثه مناكير، وقال النسائى: ليس بثقة، مات سنة ١٣١هـ.

⁽٣) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٥٥.

⁽٤) إحياء علوم الدين ج ١ ص ٢٤٢.

⁽٥) أي يجتمع وينضم كما تأرز الحية إلى جحرها.

⁽٦) أخرجه الترمذي برقم ٢٦٢٩ كتاب الإيمان: باب ما جاء أن الإسلام بدأ غريبًا وسيعود غريبًا.

وعنه عَلَيْظِيم أنه قال: «إن الشيطان قد يئس من أن يعبده المصلُّون في جزيرة العرب ولكن في التحريش بينهم»(١) رواه الهروى في شرحه على «المشكاة».

وفى الخبر عنه عَلِيْكُم: «لا يجتمع دينان فى جزيرة العرب» (٢) قال الفاضل مولانا السيد فسضل باعلَوى مَسولَى الدُّويَّلة فى كتابه «عدة الأُمراء والحكام» ما نصه: ووجه الاستمدلال أنه حكم بإخراجهم من أرضهم، ونقلها إلى المسلمين، لتكون كلمة الله هى العليا ويكون الدين لله. انتهى.

وثبت فى الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب فطف كان رسول الله عليه الله على يقول: «لئن عشت أو بقيت لأخرِجَن اليهود والنصارى من جزيرة العرب حتى لا يبقى فيها إلا مسلم» (٣) قال أبو جعفر ابن جرير الطبرى: في هذا الخبر من الفقه أنه عليه الصلاة والسلام سن لأمّته المؤمنين إخراج من دان دينًا غير دينه، الذى بعثه الله به، من كل بلدة من بلاد الإسلام إذا لم يكن إليهم بالمسلمين ضرورة حاجة.

وعن ابن عباس فلط قال: لايساكنكم اليهود ولا النصارى في أمصاركم.

وفى الخبر عنه علي المنافع اليهود والنصارى من جزيرة العرب، قال الفاضل السيد فضل باعلوى المذكور آنفا فى «عُدَّة الأمراء»: إن الواجب على إمام المسلمين إخراجهم من كل مصر كان الغالب على أهله الإسلام، إذا لم يكن بالمسلمين إليهم ضرورة حاجة، ولا كانت من بلاد أهل الدُّمَّة التى صُولحوا على إقرارهم فيها، إلحاقًا لحكمه بحكم جزيرة العرب، قال ابن جرير: وقد روى عن رسول الله علي بنحو الذى قال ابن عباس فى ذلك، وذلك ما حدثنا الحسن بن يزيد الخطابي أنبأنا محمد بن سليمان الحراني حدثنا يعقوب بن جعدة عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن محمد ابن الحَنفية وَلَقْ عن أبيه على ابن أبي طالب وَلَّ أن النبي علي الله على الله يترك بأرض دينان، دين مع دين الإسلام، وعن ابن عباس وعن ابن عباس وعن ابن عباس وعن ابن عباس وعن النبي علي النبي علي النبي علي الله الله على الله الله على أرض دينان، دين مع دين الإسلام، وعن ابن عباس وعن النبي علي النبي النبي

⁽۱) أخرجه مسلم برقم ۲۸۱۲ كتاب صفات المنافقين: باب تحريش الشيطان «ولكن في التحريش بينهم» أي: ولكنه يسعى في التحريش بينهم بالخصومات والشحناء والحروب والفتن وغيرها.

⁽٢) اخرجه صاحب الكنز برقم ٣٥١٤٨.

⁽٣) أخرجه مسلم برقم ١٧٦٧ كتاب الجهاد والسير، باب إخراج اليهود والنصاري من جزيرة العرب.

وفى الصحيح أنه ليس من بلد إلا سَيَطَوُّهَا الدجال إلا مكة والمدينة وبيت المقدس، ليس نَقْبٌ من نقابها إلا وعليه الملائكة صَافِيْنَ.

وفى كتاب «العقد الثمين» النقب بفتح النون وضمها وسكون القاف: الباب، وقيل: الطريق، وجمعه نقاب، ورأيت بخط العلامة شيخنا أبى المكارم الشيخ محمد سعيد بشارة الخليدى المكى حفظه الله: ولا شك أن جدة من أعظم طرق مكة وأبوابها، فتكون حينئذ ممنوعة أيضًا من تمكن الدجّال منها، أى من المكث فيها، هذا إن صدق عليها اسم البلد، وهو الأصح، وأما إن صدق عليها اسم الباب (...)(۱).

وقال في (إهداء اللطائف من أخبار الطائف» أن معاوية وطائف قال: سعيد مولاي أنعم الناس عيشًا، يقيظ بالطائف ويشتى بمكة ويُربع بجدة. انتهى (٢).

وأما فضل المرابطة بها وبغيرها أيضًا من الثغور قول الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ (سورة آل عمران: ٢٠٠) فالرباط أحد شعب الإيمان، وموجبات الغفران، وقد ورد في فضله أشياء لم تكن في القربات، منها ما روى عن أبي هريرة وَالله على قال: قال رسول الله على الله على البحر احتسابًا ونية احتياط للمسلمين كتب الله تعالى له بكل نظرة حسنة " وفي بعض النسخ (بكل قطرة حسنة "(٣).

وعن رسول الله عَيَّا أنه قال: «الناظر في البحر في سبيل الله تعالى يكون له مد بصره نور يستضىء به كما بين صنعاء والجابية، وعنه أيضًا أن رباط يوم وليلة خير من الدنيا وما فيها.

وعن سلمان الفارسى قال: قال رسول الله عَلَيْكُم : «إن رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه، ورباط شهر خير من صيام دهر»(٤). انتهى.

فكل خير ينقطع إلا عـمل المرابط فإنـه يكون له ثواب رباطه إلى يوم القيـامة، كـما وردت به الآثار.

⁽١) كلمات غير واضحة في الأصل.

⁽٢) العجيمي: إهداء اللطائف من أخبار الطائف ص ٣٧.

⁽٣) أورده صاحب الكنز برقم ١٠٧٦٧ وعزاه للطبراني في الكبير.

⁽٤) أخرجه مسلم برقم ١٩١٣ كتاب الإمارة: باب فضل الرباط في سبيل الله.

ولله دَرُّ الفاضل الورع المرابط الشيخ العجلي حيث قال:

فأنا الفتى العجلي جُدّة مسكني

وخسزانة الحسرم التي لا تجسهل

وبهما الرباط مع الجمهاد وإنما

لبها الوقيعة لامحالة تنزل

من آل حــام في أواخـر دهـرنا

وشهيدها بشهيد بَدْرِ يُعْدَلُ

شهداؤنا قد فُضِّلُوا بسعادة

وبها السرور لمن يموت ويقتل

وروى الفاكهى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قبال: قال رسول الله عَلَيْكُم : «مكة رباطٌ وجدة جهاد» (١) وعن ابن جُريج قال: سمعت عطاء في يقول: إنما جدة خزانة مكة، وإنما يؤتى به إلى مكة لا يخرج به منها (٢)، وقال ابن جُريج: فضل رباط جدة على سائر المرابط كفضل مكة على سائر البلدان (٣). انتهى.

والحاصل أن فضائلها كلها لا تُحصى، منها: أن الله شرف طريقها إلى مكة أيضًا لكون بعضه موطئًا لأقدامه عليه الشريفتين وأصحابه، حيث كانت بيعة الرضوان تحت الشجرة في طريقها، وإليه الإشارة في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَة ﴾ (سورة الفتح: ١٨) وهي بطريق جدة، عام الحُديبية، وحديبية هو المحل المعروف الآن بالشَّمَيْسيُّ، كما ذكره بعض المفسرين.

قال في «القاموس» الحُدَيْسِيَةِ كَدُويَهِيَة _ وقد تشدَّد _ بئر قــرب مكة حَرَسَها الله تعالى، أو شجرة هناك^(٤).

⁽١) أورده الفاكهي في أخبار مكة ج ٣ ص ٥٢ بإسناده، وذكر محققه أن إسناده ضعيف.

⁽٢) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٥٣.

⁽٣) الفاكهي: أخبار مكة ج ٣ ص ٣٠.

⁽٤) القاموس: الحُدَيْبيَة.

وعن ابن سلمة بن الأكوع عن أبيه قال: بينما نحن قائلون زمن الحديبية نادى منادى رسول الله على ا

وفى «مسلم» عن طارق بن عبد الرحمن قال: انطلقت حاجًا فمررت بقوم يصلون فقلت: ما هذا المسجد؟ قالوا: هذه الشجرة حيث بايع رسول الله عليه الرضوان، فأتيت ابن المسيّب فأخبرته، فقال سعيد: كان أبى ممن بايع تحت الشجرة، قال: فلما خرجنا من العام المقبل نسيناها فعميت علينا فلم نقدر عليها . . . الحديث (١).

وفى رواية عن ابن المسيب عن أبيه قال: لقد رأيت الشجرة ثم أتيستها بعد عام فلم أعرفها(٢).

وقال نافع: كان الناس يأتون تلك الشجرة فيصلون عندها، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب ولله فأوعدهم فيها، وأمر بها فقطعت.

وروى أن عمر فطي مرَّ بذلك المكان بعد أن ذهبت الشجرة، فقال: أين كانت؟ فجعل بعضهم يقول: هاهنا وبعضهم يقول: هاهنا، فلما كثر اختلافهم قال: سيروا فقد ذهبت الشجرة.

وللبخارى عن ابن عـمر رافظ قال: رجعنا من العـام المقبل فما اجـتمع منا اثنان على الشجرة التي بايعنا تحتها، وكانت رحمة من الله. انتهى.

ومنها أنَّ الله تعالى شرفها بِتَنزُّلاَت إلهيَّة، وخصوصيات سنيَّة دلَّ على ذلك ورود وفد الله تعالى من جهتها، فترى كل ولى لله تعالى وحبر وتقى وصالح وزكى إلا وهو يمرُّ عليها، ويدخل من (إسْكلَتها) كما هو الخالب، لأن الحجاج كلهم أضياف الله وتعالى وفى كنفه وأمنه، فهى مَمَرُّ الأَبرار، ومَقَرَّ التجار، ضاعف الله فيها البركات، وأظهر الخيرات.

وأما بحرها وهو المسمى ببحر القلزم قال ابن الوردى في «الخريدة»: خليج القلزم ومبدأً، من باب المندب حيث ينتهى البحر الهندي فيمر في جهة الشمال مغربًا قليلاً فيتصل

⁽١) أخرجه مسلم برقم ١٨٥٩ كتاب الإمارة: باب استحباب مبايعة الإمام الجيش.

⁽٢) أخرجه مسلم برقم ١٨٥٩ كتاب الإمارة.

بغربى اليمن، ويمسر بتهامة واليمن إلى مدين وأيلة وفران، وينتهى إلى مدينة القلزم فسيمر بشرقى بلاد الصعيد إلى عيـذاب إلى جزيرة سواكن إلى زالع من بلاد البُجَة، إلى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندى، وطول هذا البحر ألف وأربعمائة ميل.

وأما من ساحل جدّة إلى ساحل السويس، وهذا البحر يسمى البحر الأحمر، وأما أرض القلزم المسمّى باسمها هذا، وهي بين مصر والشام وهو بحر في ذاته، وفيه جبال فوق الماء وفيه قروش _ أى سمك كبير _ وحيوانات مُضرة ظاهرة ومختفية، كانت القلزم مدينتين عظيمتين فتهدّمتا من تسلط العرب على أهلها، وشربهما من عين سدير (١) وهي وسط الرمل وماؤه زعاق، وبين القلزم _ وهو منتهى بحر فارس الآخذ من المحيط الشرقي من الصين _ وبين البحر الشامى مسافة أربع مراحل تسمى بأرض المتيه، وهو تيه بنى إسرائيل، وهي أرض واسعة ليس بها وهُدة ولا رابية ولا قلعة، ووسعها خمسة أيام في خمسة، ومن مدنه المشهورة عقبة أيلة وهي قرية صغيرة على جبل عال، صعب المرتقى يكون ارتفاعه والانحدار منه يومًا كاملاً، وهي طرق لا يمكن أن يجوز فيها إلا واحد واحد على جانبها أودية بعيدة الْمَهُوى (٢). انتهى.

وبحر القلزم هذا هو الذي أغرق الله فيه فرعون وقومه، ونَعجًا الله موسى وبنى إسرائيل، وحدود هذا البحر إذا قطعت من لسان القلزم إلى حد الصين في حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو مائتي مرحلة، وكذلك إذا شئت أن تقطع من القلزم إلى أقصى حجر بالمغرب على خط مستقيم كان نحو مائة وثمانين مرحلة، وإذا قطعت من القلزم إلى حدّ العراق إلى نهر بلخ شهرين.

والحاصل أن هذا البحر أهون البحار وأكثرها بركة وخيرًا، قال في «الدرر المنظمة في أخبار مكة المعظمة» وفي سنة ست وعشرين من الهجرة اعتمر من المدينة أمير المؤمنين عثمان بن عفان فطف فأنى مكة ليلاً فطاف وسعى _ إلى أن قال _ وحول ساحل مكة القديم وهو الشُّعَيبة إلى ساحلها الآن المعروف بجدة لقربها من مكة، وخرج إليها واغتسل في بحرها وقال: إنه مبارك، ثم خرج من جدة على طريق عسفان إلى المدينة منصرفًا.

⁽١) في الأصل: «سرير» والمثبت رواية ابن الوردي في الخريدة الذي ينقل عنه المؤلف.

⁽٢) ابن الوردى: الخريدة ص ٤٧.

وقال بعضهم: إن جدة هي قديمة على حالها من قبل النبوة ساحل مكة، واحتج بما مرّ سابقًا من أن لها مسجدان ينسبان إلى عمر بن الخطاب، وبما مرّ سابقًا أيضًا من كلام الشيخ جار الله ابن فهد، ومن خروج صفوان بن أمية إلى جدة يريد ينزل منها إلى اليمن، كما في السيّر، وما ورد فيها من الأخبار، إذ لو لم تكن ساحلاً لم يَرِد فيها ما مرّ فليحرر، ويمكن الجمع بين القولين بأنها كانت ساحلا إلى أول خلافة سيدنا عشمان ثم تركت، واستعملت الشّعيبة ثم نزل سيدنا عثمان ليراها فردها ساحلا، ويؤيده ذكر عمالها كما يأتي.

ثم اعلم أن البحر الذي اغتسل فيه سيدنا عشمان بن عفان وظي هو المعروف الآن فيها ببحر الأربعين، وهو بناحية من ساحلها، ولم يزل أهل جدة إلى الآن يغسلون مرضاهم فيها تبركا بمائه كما هو المعهود.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الفصل الثاني

في مآثر ها وما احتوت عليه من سكانها

فأقول وبالله التوفيق:

قال التقى الفاسى فى تاريخه (١): إن سيدنا أبا بكر الصديق في استعمل على جُدة المحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، وكان أسلم عند إسلام أبيه نوفل، وكانت تحته درة بنت أبى لهب ابن عبد المطلب، وهو أول أمير استعمل على جدة فلهذا لم يشهد حُنينًا، وخالف فى ذلك المذهبي وقال: إنما استعمل أبو بكر وعمر وعثمان الحارث بن نوفل على مكة، وتوفى آخر خلافة عثمان، وهذا القول ضعيف والمعتمد الأول، لأن سيدنا أبا بكر الصديق إنما استعمل عتاب بن أسيد وهذا على مكة بعد استعمال النبي مُن الله عليها، وتوفى عتّاب فى نَع الى بكر بعد موته، وهذا ما اعتمده التقى الفاسى وغيره من أن الحارث بن نوفيل استعمله النبي عين على بعض صدقيات مكة وبعض أعمالها، ثم استعمله أبو بكر وطلق على جدة، وتوفى فى آخر خلافة عثمان.

وأما فقهاؤها فهم الظهيرة، وأول من سكنها منهم الشيخ على بن الصديق الجحنون، المقبور بجدة، وكان من أهل العلم والصلاح.

وبنو المذكور الأشراف من بنى القديمي، أول من سكنها منها السيد سليمان بن المذكور، وهو من بيت ولاية وكرامة.

وبيت المساوى أول من سكنها منهم الشيخ أحمد بن الصديق المقبور بجدة، والفقيه من أهل اليمن.

وخلائق لا يحصون كما هو ملكور ني التاريخ المتقدم ذكره.

⁽١) العقد الثمين ج ٤ ص ٢٩.

وبها من المآثر القديمة قبر السيدة الكريمة حواء، أم البشر، وهو بالجانب الشرقى على يمين الداخل إلى جدة (١) من باب مكة، كما اعتمده غير واحد من المحقين، ويؤيده ما ذكره صاحب «السيرة الحلبية» وغيره من أنَّ نزول السيدة حواء كان بجدة، فلا خلاف في ذلك بين أهل التواريخ، وأما قبرها فقد اختلف فيه، والصحيح أنه القبر الشهير بجدة كما أعلم بذلك بعض أهل الكشف (٢)، وعلى سرتها قبة جليلة (٣)، وفي الحديث: «من زار والديه» وفي رواية: «أبويه في كل جمعة كتب بارًا» وسيأتي الكلام عليه في رحلة العلامة العيَّاشي رحمه الله تعالى.

قال العارف بالله سيدى محى الدين ابن عربى (٤): وقد كنت مرة اعتمرت عن والدى آدم عليه السلام، ورأيت ذلك من صلة الرحم الغافل عنه كثيرون من الناس، فرأيت الملائكة يترحبون بى وهم أكثر فرحًا بهذا الخير العظيم، ورأيت آدم عليه السلام أكثر فرحا بهذا الخير، أو كما قال من هذا المعنى فليراجع، فزيارة قبرها يكون من جملة البر، وكذا أعمال الخير، قال بعض الافاضل:

وفى جدة يمسى السرور مجددا وللطيسر فى أفنانها بالهنا صدر وللطيسر فى أفنانها بالهنا صدر ويعلب من عيداراب أرياق ثغره وشام بها من لذة الشرب ما يصح وأعداؤنا أعداؤكم غييسر أنهم ظلام محاه من صداقته الصبح

وقال الفاضل العلامة الشيخ عبد الله العياشي، في رحلته المشهورة بعد أن ذكر مجيئه من المدينة إلى مكة المشرفة، وقضى مناسكه، قال ما نصه: ومنها مدينة جدة، ولما كان

⁽١) أصبح الموضع المذكور وسط المدينة على يمين شارع المطار للمتجه إليه (من حواشي المطبوع).

⁽٢) لا يصح الاعتماد على هذا الرأى القائم على خرافة (من حواشي المطبوع).

⁽٣) أريلت القبب من كل السقبور، عملاً بأمر رسول الله علي الله علي الله على الله علي الله علي الله علي الله علي الله عليه الله الله عليه الله على الله عليه الله على الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على الله عليه على الله عليه الله عليه عليه على الله عليه عليه على الله عليه عليه الله عليه على الله ع

⁽٤) رأى علماء السنة في ابن عربي أنه رجل ضال مضل (من حواشي المطبوع).

لى رغبة قوية فى معرفة أرض الحجاز ورؤية ما بها من البلاد غير الحرمين، عزمت على الوصول إلى مدينتها لزيارتها، وزيارة ما بها من المساجد والمشاهد، كالمحل الذى يقال: إن فيه قبر أُمِّنا حواء.

وممن جزم بأن قبر أم البشر حواء بجدة ابن خلكان في ترجمة ابن قلاقس الشاعر^(۱)، وذكره أيضًا في ترجمة أخرى.

ولأنها في نفسها من أعظم البقاع فقد ورد في فيضلها وفضل المقام بها، والرباط فيها عدة آثار نقلها الأخباريّون.

فخرجت إلى زيارتها بعد صلاة العصر من يـوم الجمعة العاشر من شوال مع طائفة من أصحابنا المجاورين، واكـترى لى شيخنا أبو مهدى حمارًا لركـوبى، ولم أر أسرع مشيا من حمير الحجاز ولا أوطأ مركبا ولا أقل تعبا مع السرعة المفرطة فى المشى.

فقد كنت أنظر وأنا راكبها إلى أطرافى هل تحرك منها شىء مع الإسراع فى المشى، فلا تكاد تتبين لى حركة شىء منها، مع أن مركوبى ليس من أجاودها، فلقد أخبرت أنه كان حمار عند رجل من أهل مكة يصلى المغرب بجدة فيركب عليه ويصلى الصبح بمكة، وهى مسافة القصر تحقيقا.

أقول: وهذا هو الغالب في وقـتنا هذا على أنه يركبون نحو الـعشرين راكبا بـعد صلاة المغـرب فيصلون الصـبح بجدة، وقد ركـبت مرة في الساعـة الثالثة مـن الليل سنة إحدى وثمانين (٢) من مكة ودخلت جدة عند شروق الشمس صبيحة تلك الليلة. انتهى.

ثم قال: وهم يتغالون في ثمن ما هذه صفته منها فيبلغ الحمار مائة دينار ذهبًا، ولقد رأيت حمارًا عند فقيه الحنفية الشيخ الزنجبيلي رافقنا عليه من المدينة إلى مكة تحتقره العين، فأخبرت أنه اشتراه بقريب من ذلك الثمن.

أقول: وفي وقتنا تباع هذه الحمير بمكة تجيء من الشرق من ناحية (الحسا) تسمى الشروق والحساوية وكلها بيض غالبها من مائة ريال فرانسة (٣) وثمانين ريالا إلى ستين إلى

⁽۱) ابن خلکان ج ٥ ص ۳۸۹.

⁽٣) الريال الفرانسة هو الريال النمسوى الذي فوقه صورة مارى تريزاً (من حواشي المطبوع).

خمسين إلى أربعين لكنها غشيمة فى المشى فتتخرج فى مكة وتدرج وتسير أحسن سير، حتى أن عند خروج أهل الركوب من مكة المشرفة إلى المدينة المنورة لزيارة رسول الله على الهجن يخرج أهل هذه الحمير بحميرهم نحو الستين والمائة حمار من مكة إلى المدينة المنورة يسبقون الهجن لا يتأخر منهم أحد. انتهى.

ثم قال: ولما خرجنا من مكة من الثنيّة السفلى إلى مناخ الحرجاج أسفل ذى طوى، عدلنا ذات اليسار قليلا، وسلكنا فى شعاب هناك، وعقاب ليست بالوعرة وبين مكة وجدة ثمانى قهاوى.

أقول: وهى الآن اثنتا عشرة قهوة ينزل المارون بها فى كل قمهوة فيستريحون يشربون القهوة أو الماء ويشترون علفًا للدواب، أو طعامًا لهم.

فأولها: قهوة في مقابلة التنعيم فيما أظن في شعب مررنا عليها قرب المغرب.

أقول: وهى المعروفة الآن بقهوة البستان ثم قلهوة أم الدود ثم قهوة المقتلة ثم قهوة سالم. انتهى.

والثانية: في منفسح الوادي الذي يُخرج منه إلى رمال الحديبية.

والثالثة: عند بئر الحديبية عند منتهى الحرم، ومنها يُحْرِم الناس بالعمرة من شاء منهم، وحول البئر مسجد معطل قد انهدم أكثره، وقد طلبنا من أهل القهوة حبلا ودلوا حتى استقينا منها، وشربنا من مائها للبركة، لدما ورد في الصحيح أن النبي عَلَيْكُم بارك عليمها حتى غزر ماؤها، أو تَفَل فيها.

والرابعة: في قرية تسمى حَدَّة قريبة من شفير الوادى الكبيـر الذي يأتي أصله من مرَّ الظهران، وفيه أثل وعشب كثير ومزارع إذا جاء السيل.

ثم الخامسة: حول مزرعة كبيرة هناك يجلب منها بطيخ كثير إلى مكة مشهور عندهم بالجودة تسمى بحرة.

والسادسة: عندما يريد الذاهب الصعود إلى جبال يمر الطريق في وسطها.

والسابعة: عند منقطع الجبال حيث ينحدر الذاهب إلى مكة.

والثامنة: التي عند جدة بالمحل المعروف بالرغامة.

وقد بلغنا إليها بعدما ارتفعت الشمس جدا واتسع النهار واشتد الحر، وهي مدينة كبيرة ممتدة مع ساحل البحر نحو ميلين، في كلا طرفيها حصار متقن البناء فيه مدافع كثيرة وعسكر لا تفارقه، وقد رأيت في الحصار الغربي منها ما يستغرب وصفه من المدافع طولا وكبرا، ورأيت فيها مدفعًا له خمسة أفواه بصنعة غريبة.

وفى مرساها سفن كثيرة كبار وصغار وغالبها معمول بالشريط، صنعة عجيبة ليس فيها مسمار، وهى مع ذلك كبيرة المقدار متباينة الأقطار، واسعة الأنحاء تحمل أضعاف ما تحمل غيرها من السفن.

وأسواق البلد ممتدة مع جانب البحر، وغالبها أخصاص واسعة مفتحة إلى البحر، وإلى ناحية البلد، فيها وتنظيفها ورَشَها ورَشَها بالماء، وفيها جلوس غالب أهل البلد، وقد اتخذوا فيها أسرَّة كثيرة منسوجة بشريط الدَّوْم، بصنعة محكمة.

وكان نزولنا بوكالة هناك قريسة من المسجد، فإذا كان الليل خسرجنا إلى جانب البحر، واكترينا لكل واحد سريرًا يرقد عليه بدرهم إلى الصباح.

ومسجدها الكبير من أحفل المساجد وهو المعروف بالشافعي، فيه أعمدة من الساج، مخروطة على هيئة أعمدة الرخام المخروط، طيب عودها، يحسبها من لم يتأملها رخاما أحمر، أخبرني شيخنا أبو مهدى أنه يقال: إن أعمدة ذلك المسجد جلبت في صدر الإسلام من كنيسة في أرض الحبشة عندما افتتحها المسلمون.

وزرنا المحل الذي يقال: إن فيها قبر أمنا حواء، وقد ذرعه بعض أصحابنا فكان قريبا من ثلاثمائة ذراع، والله أعلم بصحته.

وكان فيها مفتيان أحدهما شافعي المذهب، وهو الشيخ عبد القادر، وهو رجل حسن الأخلاق، ولقيت أيضًا مفتى الحنفية الشيخ مصطفى، وهو رجل له مشاركة في العلوم سالك على طريقة السادة النقشبندية، أدرك الشيخ تاج الدين ابن عثمان النقشبندي، وله خبرة بكلام القوم. انتهى. من الرحلة المذكورة.

ومنها قوله: وقد شاهدنا في هذه الخطرة ـ يعنى في السفر من جدة إلى مكة ـ من العافية التي بسطها الله في الطرق والقرى والأمان الـتام ما قضينا منه العجب، فمن ذلك أنّا لقينا عيرًا في ليل مظلم، تحمل أحمالا من البُرِّ الهندي والقماش الرفيع، نحو من عشرين جملا، وطلبنا من أصحابها من نسأله عن خبر البلد فلم نَجِد معها أحدًا، وذهبنا نحوا من ميل، فوجدنا أصحابها في قهوة مستريحين، وأخبرونا أنها كذلك حتى لو ذهبت إلى مكة لم يعترضها أحد، وأخبرونا بعجائب من مثل ذلك وقعت في أيام الأمير زيد ووالده محسن، فمن ذلك أنهم زعموا أن رجلا جاء إلى السلطان محسن فقال له: إني وجدت بالفلاة الفلانية حملا من البز، فقال له: ومن أخبرك أنه من البرجي، وقال له: لم مسسته برجلي، ولا نعلم صحيحها من سقيمها.

ومن لطيف ما شاهدناه من أمان هذه الديار وعافيتها أن المسافرين من مكة إلى جدة ومن جدة إلى مكة يكترون الحمير للركوب، ولا يذهب صاحب الدابة معها، فإذا بلغ المكترى إلى المحلِّ الذى ذهب إليه أرسل الحمار ولا عليه فيه، فلا يأخذه أحد إلاَّ ربه، إن كان فى ذلك البلد أو نائبه، ولكل واحد من أصحاب الدواب نائب فى غير البلد الذى هو فيه.

وقد رافقنا من مكة إلى جدة ذهابًا وإيابًا صاحبنا الحاج على العقاب التونسى، وكان من التجار المجاورين بمكة المشرفة في هذه السنة فكان معه جملة من أصحابه فلم يتركنا نفق في هذه السفرة ولا درهمًا واحدًا، فكان الإنفاق من عنده في كل ما ينوب من منازل الاستراحة وكراء المنازل وما ينوب في أيام الإقامة، فجزاه الله خيرًا. انتهى.

الخاتمة

فی بعض حکایات لطیفة وغیر ها. وقعت فی عرصاتها وفی بناء سور ها

قال العلامة الفاسى فى تاريخه (١)، وفى «الدرر المنظمة»: إن فى سنة ثلاث وثمانين ومائة من الهجرة جاءت الحبشة إلى جدة جنوداً وجرودا فى عدد وعدد، فوقعوا بأهل جدة فخرج الناس من مكة إلى جدة غزاة فى البحر، وأميرهم عبد الله بن إبراهيم المخزومى، عامل الرشيد العباسى، فقاتلوهم وصرفهم الله، وذلك لما روى عن ابن عمر والله المرسول الله عليه قال: «حجة لمن لم يحج وغزوة لمن قد حج خير من عشر حجج، وغزوة فى البحر خير من عشر فى البر، ومن جاز البحر فكأنما جاز الأودية كلها، والمائد فيه كالمتشحط فى دمه» (٢) أخرجه أبو ذر فى منسكه.

قوله: والمائد هو الذي يدور رأسه من ريح البحر واضطراب السفينة بالأمواج من ماد يميد، إذا مال وتحرك، ويقال: تشحط المقتول بدمه أي اضطرب فيه. انتهى.

وفى سنة إحدى وخمسين ومائتين نُهِبت جدة وأهلها، وقتل بها قـتلاً ذريعًا، والفاعل ذلك كله إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن موسى الجون بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط، بعد أن فعل أفعالاً قبيحة بمكة، فهرب عامل مكة وجدة، وهو جعفر ابن الفضل بن عيسى العباسى فنهب الكعبة، وأخذ الذهب الذى فيها وكسوة الكعبة، وأخذ من الناس مائتى ألف دينار، ثم رحل بعد مقامه فى مكة سبعة وخمسين يومًا إلى جدة، فحبس عن الناس الطعام وأخذ أموال التجار، وأصحاب المراكب بعد أن وافت المراكب من القلزم، ثم رجع إلى مكة وطلع إلى عرفة يوم الموقف، وقتل من الحجاج المراكب من القلزم، ثم رجع إلى مكة وطلع إلى عرفة يوم الموقف، وقتل من الحجاج

⁽۱) شفاء الغرام ج ۱ ص ۱٤۱.

⁽٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ١٠٥٩٧ وعزاه للطبراني في الكبير.

وغيرهم نحو ألف ومائة، وهرب الناس ولم يقفوا بالموقف لا ليلاً ولا نهارًا، ثم رجع إلى جدة فأفنى أموالها(١).

وذكر العلامة ابن خلدون أنه كان يتردد إلى الحجاز في سنة ٢٢٢ وأنه خرج في أعراب الحجاز ويسمى بالسفاك حتى أهلكه الله بالجدرى في آخر سنة ٢٥٢، لأنه ضيَّق على أهل مكة وأهل جدة تضييقًا زائدًا، ثم أخذه الله أخذ عزيز مقتدر.

وفي سنة ٨٠٦ تولى أمر جدة جابر بن عبد الله المعروف بالحراشي، أصله من التجار فولاه الشريف حسن بن عجلان صاحب مكة أمر جدة، فقام بمصالحه أحسن قيام، وكان يحسن السياسة في استيفاء المكوس، ولكنه زاد فيها كثيرًا عما كانت عليه قبل ولايته، وبني الفرضة التي بجدة ليحاكي بها فُرضة عدن، وكانت فرضة جدة على غير هذه الصفة، ثم تغير عليه صاحب مكة لخبث لسانه، فقبض عليه في أوائل رمضان سنة ٩٠٨ ثم رده إلى عمالته بجدة، ثم تغير عليه صاحب مكة لما نسب إليه للسيد رُميثة بن محمد بن عجلان على دوام عصيانه لعمه، فإن رميثة هجم على مكة في رابع عشر جمادي الآخرة، وفي سنة ٨٠٦ هجم المذكور على جدة في رمضان من السنة المذكورة ونهب جدة فسعى جابر أمير جدة بينهما بالصلح، ووقع مع ذلك من جابر المذكور مخالفة لمخدومه أمير مكة في بعض أوامره، فقبض عليه بمني، في النفر الأول ثم قرر على أمواله وأشعر بقتله، فصلى ركعتين وخرج من أجياد مع الموكلين بقتله إلى باب المعلا فشنق به، ولم يظهر منه جزع في حال شنق، ولافي ذهابه إلى الشنق، ولا تكلم بكلمة واحدة، ودفن بالمعلا.

وكانت أدعية الحجاج عليه كثيرة في موسم هذه السنة بسبب زيادته عليهم في أمر المكس، فأصيب مع المقدور بسبب دعائهم، فإن دعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب كما في الحديث الشريف. انتهى من «تاريخ الفاسى»(٢).

وأمًّا سبب بناء سـورها الموجود الآن لأنها كـانت غير مسورة وكـانت العربان في أيام الفتنة تهجم على جدة وتنهبها مرارا قال العلامة القطبي في «تاريخه»: كانت العربان كثيرًا ما تنهب جدة حتى أن عربان رُبَيْد ـ بضم الزاى قبيلة مشهورة قرب جدة ـ أسرَت في أيام الفتن

⁽۱) تاریخ الطبری ج ۹ ص ۳٤٦، شفاء الغرام ج ۲ ص ۲۹۵.

⁽٢) العقد الثمين ج ٣ ص ٤٠٠ .

الخواجا محمد بن يوسف القارى، وكان من أعيان التجار من أهل الاعتبار فهجموا على بيت بجدة، وأنزلوه من السطح، وأركبوه معهم على ظهر فرس ارتدفه واحد من زبيد، وأخذوه إلى أماكنهم، وهو قريب عقبة السويق من درب المدينة المنورة، ومكث عندهم إلى أن اشترى نفسه بثلاثين ألف درهم، فردوه إلى مكة بعد أن استوفوا هذا القدر منه (١).

ونهبت جدة مرارًا في الفتن التي وقعت في أرض الحجاز بعد وفاة الشريف محمد بن بركات، وجرت أحوال يطول شرحها مذكور بعضها في تاريخنا: «نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر» في الجزء الثاني والثالث منه.

وفى سنة ٩١٩ وقيل: سنة ٩١٧ أرسل السلطان الغورى الأمير حسينا الكردى وجهز معه عسكراً من الترك والمغاربة، لدفع ضرر الفرنج فى بحر الهند، وكان مبداً ظهورهم، وأمره بدفع الفتن الواقعة إذ ذاك بجدة، وجعلها له إقطاعاً فلما وصل الأمير المذكور إلى جدة بناه فى هذه السنة، وهو الموجود الآن، وكان ظلوماً غشوماً يسفك الدماء، ولا يرحم من فى الأرض ليرحمه من فى السماء، وكان ينصب أعواداً للصلب والشنق (والشنكلة) وأقام جلادين للقتل والتسويط والضرب والبهدلة، فأى مسكين وقع فى يده قتله بأدنى سبب، وكان أكولاً يستوفى الخروف وحده، مع أرغفة عديدة، ونفائس له معدة، وكان أصله كرديًا دخيلاً فى وظائف الجراكسة، فأراد الغورى إبعاده، وكان معتنيًا به فأعطاه جدة، فلما أتى جدة سورها وبنى أبراجها وأحكمها، وهدم كثيراً من بيوت الناس، مما يقارب موضع السور، لوضع الأساس، واستخدم عامة الناس فى حمل الحجر والطين، حتى التجار المعتبرين وسائر المتسببين، وضيق على البنائين بحيث يحكى أن أحدهم تأخر قليلاً عن المجىء فلما جاء أمر أن يُبنى عليه حيًا فبنى عليه واستمر قبره إلى يوم الجزاء، إلى غير ذلك من الظلم الشديد والجور العنيد، وبنى السور جميعه فى دون عام من شدته وغشمه ذلك من الظلم الشديد والجور العنيد، وبنى السور جميعه فى دون عام من شدته وغشمه وإقدامه وظلمه. انهى ").

وكان طول أساس السور المذكور في الأرض اثنى عشر ذراعًا، وطول المحيط بالبلد من جهة القبلة واليمن والشام ثلاثة آلاف ذراع، غير الأبراج، وهي ستة أبراج، دور كل برج منها ستة عشر ذراعًا بجدرانه، وعرض جدار السور أربعة أذرع، وأما الأبراج فطول

⁽١) النهروالي: الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ص ٤٤٤ ـ ٤٤٥. (٢) النهروالي: الإعلام ص ٤٤٥.

الشامى واليمانى على وجه الأرض خمسة عشر ذراعًا، والبرجان القبليان الملاصقان لباب البلد المسمى أحدهما باب الفتوح وهو الأيمن، والآخر باب النصر وهو الأيسر، وطولهما على وجه الأرض أيضًا كذلك، وأمًّا البحريان فقد نزل بهم الغواصون فى البحر اثنى عشر ذراعًا، وجميع ما ذكر من الأذرعة فبذراع العمل وهو ذراع ونصف بذراع النَّجَّار (١).

ثم ما زال الأمير حسين الكردى يقتل ويشنق في جدة بغير حق حتى توجه إلى الهند، ثم سفك السدماء بأرض اليمن، وافتتح في طريقة مملكة بنى طاهر ظلمًا وعدوانًا، بعد حروب يطول شرحها، وأقام بها نُوَّابًا له، وكانوا ملوكًا من أهل السنة والجماعة، ثم رجع إلى مكة المشرفة، وكانت إذ ذاك دولة الجراكسة قد انقرضت بمصر، وتوجه الشريف أبو نُمَى بن بركات وعمره اثنتا عشرة سنة إلى مصر ورجع مسرورًا بما طلب من السلطان سليم، وأمره بقتل حسين الكردى، فنصره الله عليه وأخيد الأمير حسين الكردى مُقيَّدًا من مكة إلى جدة، وربيط في رجله حجر كبير وغُرِّق في بحر جدة في موضع يقال له (أم السمك) فأكلته الأسماك بعد أن كان من الأملاك، وتفرق في البلاد جنوده وأعوانه بكدًا السمك) فأكلته الأسماك بعد أن كان من الأملاك، وتفرق في البلاد جنوده وأعوانه بكدًا السمك).

(٣) وفي أوائل سنة ١٢١٨ سادس شهر محرم الحرام سافر أمير مكة الشريف غالب بن مساعد من مكة إلى جدة خوفًا من طائفة الوهابيين (٤) حين أقبلت على مكة بعد خرابهم للطائف وقتلهم لأهله بغيا وُعُتُوا(٥)، فترك مكة ونزل جدة للحصار، وبقيت الرعايا بمكة لا

⁽۱) ابن فرج: السلاح والعدة ص ٤٠: وذراع النجار التي أشار إليها المؤلف هنا تبلغ ٧٧,٥سم، فـتكون ذراع العمل التي قـدر بها المؤلف أبعاد سور جـدة هي ٧٧,٥سم × ١,٥ =-١٦,٢٥ سنتيمتر (المكاييل والأوزان الإسلامية ص ٩١).

⁽٢) الإعلام للنهروالي ص ٢٤٦ وما بعدها.

⁽٣) الحواشى من هنا إلى قوله: «تلصق في الزلة» ص ٤٦ منما كتبه الشيخ حنمد الجناسر في هذا الموضع من المطبوع.

⁽٤) كلمة الوهابيين ألصقها بدعاة الإصلاح أعداؤهم للتنفير من قبول تلك الدعوة، ولكنها أصبحت تطلق على كل من دعا إلى تطهير العقيدة السلفية من البدع والخرافات، ولله در الملا عمران صاحب لنجة حيث يقول:

إن كان تابع أحمد متوهبًا فأنا المقر بأننى وهمابي

⁽٥) ما حدث في الطائف أكثره _ إن لم يكن كله _ من البوادي الله يبة منه، وقد أوضح ذلك الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب في رسالة مطبوعة معروفة في كتاب «الهدية السنية».

يقر لها قرار، وقد استسلم أهلُها للشهادة، وطلبوا من الله الحسني وزيادة، حَـتَّى قال قائلهم.

مَسَاكِيْنُ سُكَّانُ أُمِّ الْقُرى فَكُلُّ يَنُوحُ على نَفْسِهِ يُقَضَّونَ أَيَّامَهُمْ كُلُّهَا يُقَضَّونَ أَيَّامَهُمْ كُلُّهَا عَلَى آسَفُ أَوْ على عَكْسِهِ

وذلك بعد أن دافع أشدً المدافعة وقاتل أعظم المقاتلة، ولكن رحف عليه هذا الخارجي (١) بالتغلب والأعراب، وهم كالبهائم والوحوش إلا أنهم أحزاب، وقل ذكرت القصة تفصيلا في الجزء الثالث من تاريخنا المسمَّى «نزهة الفكر في الحوادث والعبر» وكان لما استولى سعود الوهابي على مكة وما جرى له في عرصاتها من كل طريق وسكَّة، بدَّلَ حرم الله بالخيفة بعد الأمان، وخالف في أفعاله ما جاء به القرآن (٢)، أرسل إلى جدَّة على ابن عبد الرحمان شفيق المضايفي عثمان، بكتاب لأهل جدة يطلب منهم الدخول في طاعته، وانخراطهم في سلك جماعته، فأجابوه استهزاءً بعقله، وسخروا من حماقته وجهله وقالوا: بأننا رعية لمولانا الشريف، فطاعتنا من طاعته، ولا نكون إلاً من جماعته، وعلى وقالوا: بأننا رعية لمولانا الشريف، فطاعتنا من طاعته، ولا نكون إلاً من جماعته، وعلى وندخل معك في هذا الدين، ونُقرُّ على زعمك أننا من المشركين، هل تطلب منا شيئًا من وندخل معك في هذا الدين، ونُقرُّ على زعمك أننا من المشركين، هل تطلب منا شيئًا من الدراهم؟ أم يصح الدخول في دينك بدونها؟.

فلما قرأ الكتاب، فرح بما فيه من الجواب، وظن من قلة عقل هذا الأحمق أن هذا الكلام حق، وهم يسخرون من حماقته، ويعجبون من رقاعته، فأرسل يطلب مائتي ألف

⁽۱) وصف أتباع الشيخ محمد بأنهم خوارج أصله أن الدولة التركيـة وأنصارها لكى ينفروا الناس من قبول تلك الدعوة السلفية وصموا أهلهـا بالخروج، وقد تصدى علماء الدعوة للرد على هذه الفرية، وأوضحوا أنهم براء من كل مذهب يخالف الكتاب والسنة.

⁽٢) بل الأمر بعكس ذلك، فقد طهر الإمام سعود بيت الله مما كان يجرى حوله من البدع والخرافات وأمور الضلال، وهذا مما اعترف به كل إنسان منصف حتى من علماء مكة أنفسهم، كما أوضح ذلك الإمام الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب في رسالته التي سبقت الإشارة إليها.

ريال، وستين ألف مشخص عتيق، وبستة آلاف ريال من القماش الرقيق، فتوجه لقبض الأموال في الحال وركب متن الطريق، بكل فاجر زنديق (١) وتوجه إلى جدة، وفي قلبه لقبض الدراهم حدّة، وكان يوم الجمعة الثاني والعشرين من محرم سنة ١٢١٨.

فخرج قبل صلاة الجمعة، معه المنافقون والكافرون: ﴿ وَسَيَعْلَمُ اللَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنقلَبُ يَنقَلُبُونَ ﴾ (سورة الشعراء: ٢٢٧) وكان مدة إقامته بمكة أربعة عشر يومًا، ولما أناخ بساحل جدّة، وقد استعد له الشريف بالسلاح والعدة، فتبسم له فَمُ المدفع بالقلل، وصار يُشتّتهم من محل إلى محل، فحملوا حَمْلة رجل واحد على السور، وراموا ينقزون وينهبون القصور، فتشتتهم المدافع حتى ينتهزمون، وما زالوا على هذا الحال مدة بلياليها ثلاثة أيام، ولحومهم يَشُويها البارود، وسعود يُزيّنُ لهم الأماني والوعود، وإبليس يقول له: المال هنا لا نعود، فكانوا لا يصلون إلى المخيم، إلا وقد شاهدوا نار جهنم.

وما زال هذا الشقى يقاتل تَجَبُّراً وعناداً، حتى مضى له ثمانية أيام، ثم ارتحل عنها بالخزى وقام، فمسلأت قتلاهم السهل والوهاد، حتى شبعت الوحوش من تلك الأجساد، وجاء تاريخه (منقلبه سعود مغلوب) فارتحل هذا المعكوس، وقد رأى من الشريف بجدة حرب البسوس، فتوجه الشقى من أشراف مكان إلى حيث يطلع قرن الشيطان (٢).

وفى يوم من بعض الأيام ورد عبد الوهاب أبو نقطة وظن أنه يجد بمكة سعود، ويقاتل معه بجيش ويعود، فما وجده إلا وقد خذل، فلم يدخل مكة المحمية ونزل بجيوشه على عين الحسينية، وخطر ببال هذا المرقد (٣) أنه يقاتل بندر جدة ويحقد، فأقام بالحسينية بياض يومه بقومه، وأرسل للشريف عبد المعين كتابًا ومعه خمسة عشر ريالا، وكتب فيه فاسد العقل فقال ـ وكان الشريف عبد المعين من عمال سعود: بيام من عبد الوهاب أبو نقطة إلى عبد المعين بن مساعد، السلام عليكم

⁽۱) لا تجب الإطالة بالتعليق على الكلمات البذيئة التي لا تليق بعاقل، فضلا عن عالم، ويظهر أن الحضراوي استقى كثيرا مما ذكرنا هنا من مؤلف ابن عبد الشكور الذي نشرت معلمة «العرب» خلاصته. (س ۱۰ ص ۱۰۸ إلى ۸۲۸).

⁽٢) يشير إلى حمديث معروف، إلا أن العلماء المحققين قد أوضحوا أن المقصود به بلاد العراق لا بلاد نجد، فتلك شرق المدينة.

⁽٣) كلمة المرقد سيئة استقاها الحضراوي من سلفه ابن عبد الشكور.

ورحمة الله وبركاته ـ اعلم أن قصدى آخذ جدة، واستعديت لها بالسلاح والعدة، ومذ حللت بهذا النادى نفد زادى، فخذ لى بخمسة ريال دقيق وخمسة ريال عَلِيق، وخمسة ريال سمن، فلربما يطول علينا زمن الحصار، يلحقنا من عدم الزاد مضار، وأرسل لنا قدر مائة سألم ننقز عليها السور، ونهجم على البندر المذكور(١).

فقراً الشريف عبد المعين كتابه بمحضر من أهل مكة، وأناس من جماعته فأخذهم العجب من غباوة عقله وحماقته، فأرسل له مع رسوله كل ما طلب وفاض به الأمر إلى العجب، فتوجه من الحسينية إلى أن وصل نصف طريق جدة، وحرَّض على القتال جنده، ولم يتجاوز (الركاني) بجنوده حتى خفق ريح الدبور ببنوده، فنأى عن الكفاح، وامتنع عن الرواح، ورجع ثانيا القهقرى، ونزل بفناء أمِّ القرى، فسألوه لم رجعت عن القتال أيها الأمير وأنت من رجال الحروب، وأهل التدبير؟ فقال: قد أسلم على يدى كلُّ من كان بجدة وأطاع، ولم يبق بيننا قتال ولا نزاع، فانظر لهذا الكذوب الأصقع كيف يروم بهؤلاء الأوغاد أمراً دونه خرط القتاد، كيف وهو يعلم أن سعود ما قام عنها، ورجع، إلا بعد ما نصنع؟ مع أنه أحد جبابرة العالم، ولكن كما قيل:

ذُوَّ الْجَهْلِ يَفْعَلُ مَا ذُو الرَّايِ يَفْعَلُهُ فِي النَّاثِبَات، وَلَكِنْ بعدما افْـتَضَحَا

وفى شهر محرم أيضًا من سنة ١٢١٩ أقبلوا لقتال أهل جدة المسلمين أعداء المؤمنين، فأحاطوا بجدة وأطرافها أراذل الأعراب وأجلافها، فنادى شريف مكة سيدنا الشريف غالب وكان قد ملكها _ على سكان البلد الحرام بحمل السلاح، والخروج إلى الزاهر (نفير عام) فخرج الناس على طبقاتها إلى الزاهر، حاملين السلاح، يبيتون من وقت المساء إلى الصباح، حتى مضى لهم سبع ليال، فتحقق انكسار فرقة الضلال، بوصول السيد عبد الله ابن شنبر مبشراً بتحقيق الخبر على (أن) اثنى عشر ألف مقاتل أناخت بذلك الساحل، وأحاطوا بالسور، وفى كل يوم يحملون على البلد حملة واحدة، ولم يجدوا من الله مساعدة، فيعودون إلى الخيام، فإذا قتل منهم خلق كثير، ينفرون كنفرة الحمير، ويقع مساعدة، فيعودون إلى الخيام، فإذا قتل منهم خلق كثير، ينفرون كنفرة الحمير، ويقع

⁽١) لا شك أن هذا الكتاب مخــتلق وليس صحيحًا، يدل على ذلك أسلوبه وهو منقــول عن كتاب ابن عبد الشكور.

عليهم فى اليوم التالى كالأول من زيادة أعمال القنبرة والمدفع، حتى أفنى منهم جملة، حتى مضى لهم ثلاثة أيام فارتحلوا بالويل فى جنح ليل، وامتلأت من قلاهم الحفر، فتوجه ابن شقبان على طريق الوادى وأصبح بالمضيق، وأخذ عثمان طريقًا غير هذا الطريق.

وفى ثمانية عشر من شعبان سنة ١٢٢٠ فى أوان الترحيم أناخ على ساحل جدة المارق من الدين المضايفى عثمان، بجملة من العربان، وكان وروده إليها غدرًا واختلاسًا، قبل أن تَهُبُّ أَعْيُنُ الحراس من النُعاس، لكن أخطأت است الحفرة وما رجع منها إلا بالخيبة والحسرة، فقسم قومه من ثلاث جهات، وجعل خلفهم الخيل حتى التصقوا بسور البلد وقد صبحوا ومعهم كثير من السلالم وقربوها، ومعاول من الحديد لأحجار السور لينقبوها، ثم صعد جانب منهم على تلك السلالم فرقى، ولم يكن إلا كلمحة قبل أن يتكاملوا عليها حتى ضربت عليهم المدافع والقنابر، حتى انهزمت الفئة الظالمة _ ومات كثير منهم _ إلى مخيم عثمان بالخيبة والخسران.

ثم عاد عثمان العنيد بجيشه إلى قرية المدرة، وأعمل رأيه في مكيدة مبتكرة، فجعل يُراسِلُ العربان من كل مكان، فكروا عليه حتى امتلاً الوادى، وكلما اجتمع عليه ناس في هذه المدة يرسله إلى طريق جدة، وأبقى لمحاصرة جدة واهس شيخ زبيد، فكم قتلوا حولها من الفقراء والمساكين، حتى وقع الفناءُ منهم في التكارنة الذين يجمعون الحطب والحشيش كما قيل:

يَعُدُّونَ قَدِّلَ الْمُسْلِمِيْنَ تَقَرُّبًا وَهَيْهَاتَ (هَيْهَات) التَّقَرُّبُ بِالْبُعْدِ

وكان قد اشتد الحصار على مكة وغلا الأسعار وعُدِم القوت وفنى المسوجود، حتى أكل الناس الجلود، فبلغت بمكة الكيلة مشخصين، من الحب والرز، وقس على ذلك.

ثم إن الشريف غالب أمير مكة وسَط ناسًا للصلح، وأن يدخل تحت أمر سعود، ورأى فى ذلك إحياءً لأهل مكة من الهلاك والجوع والحصار، فتم ذلك وكان، ثم فرق جنده الأتراك وغيرهم على ممالكه كالينبع واليمن وسواكن ومُصوَع وغيرها، ونزل

هو وعبدى باشا، والى جدة، وأرسل مصطفى كتخدا جدة نائبا على البندر، يجمع العشور.

ثم فى تسع وعشرين محرم سنة ١٢٢١ أرسل إلى بندر جدة أربعين خيالاً من الأتراك مع تفقجى باش، وعين لهم ما قرره من المعاش، فما زالوا بساحتها مقيمين، خمسة أشهر بثغرها مرابطين، ثم لما اطمأن على رعيته من الفتن، وسكن روعهم من المحن، عن له أن يتوجه لإصلاح بندر جدة وتحصينه بالخندق والسور، فتوجه من مكة إليها فى غرة صفر، وفى اليوم الثانى صبّح البندر فنزل فى دار الوزارة، ومستقر الإمارة.

وفى يوم الجمعة رابع شهر صفر نَهَى عن شُرْب الدخان بجدة فى الأسواق، وأمر بمنع بيعهِ فى الدكاكين على الإطلاق، لأنه كان من جملة مذهب الوهابيين.

ثم أمر بعارة الخندق ورأى أن عمله بالمساحى صعبًا على الفعلة يحتاج إلى مُدّة مطوّلة، فاختار بنيانه بالبقر أسهل وأيسر، واشترى ثمانين ثور، لنفى التعب والجور، وجمع المعلمين أهل الهندسة والصناعة، وجعل أربعين يشتغلون من جهة الشام، وأربعين من جهة اليمن، فشرعوا في تعكيره كما أمر، من أول شهر صفر، وما والواعليه مجتهدين شمالا ويمينًا، إلى شهر جماد الثانى، وهم آخلون في تشييد تلك المبانى، ثم لم يبق للشغل بالبقر محل، لغشيان الماء باطن الخندق، ووجدوا حجرًا جهة الشام قدر مائة ذراع يقال له: المنقبة لصلابة أحجارها متصعبة، فأمر الحجارين أن يفقشوها بمعاول الحديد، ويحرقونها بالنار، وما والوا مجتهدين الاجتهاد التام، إلى آخر العام، فجاء كما تراه خندقا يروق الخاطر ويشوق الناظر.

أقول: والآن قد انسدَّ وانهار عليه التراب، ولم يبق له إلا الآثار، وكانت قد تحصنت البلاد به غاية التحصين وتمكنته نهاية التمكين، وانقطعت آمال العدو عن المطامع، كما هو نص في الواقع.

وفى يوم الأحد ثانى جماد الثانى سنة ١٢٢١ أمر ببناء برج على نفس باب (البغار) المسمى بالعلم يمنع الداخل إلى المرسكي إن قصده عنوة، فبنوا الأساس حتى اعتلى عن وجه الماء ثم تركوه إلى ما.

وفى ثمانية عشر صفر كان وصول حمد بن ناصر ومعه أهل الدرعية من رؤساء الفئة الوهابية، فلما وصلوا إلى مكة بكتاب من سعود، وكان صاحب مكة بجدة فنزلوا إليها لملاقاة الشريف، ولإظهار ما جاءوا به من الإفك والتزييف، فانعقد الصلح بينهما، وزال الإيهام واتضح الأمر اتضاحًا تام، ونزل حمد بن ناصر إلى مسجد عكاش فى الحال، وقرأ رسالة جَدِّهُ التي يُكفِّر فيها المسلمين^(۱)، وأمر الناس وتجار البلد، وسكانها وساداتها وأعيانها، وما زالوا يحضرون قراءتها حتى أتمها، وخلط فيها ابن عبد الوهاب، وآثر الخطأ على الصواب، وهى فى الحقيقة هذيان، يضحك منها الصبيان، تلخيص ما فيها: تكفير جميع من فى الأرض بالطول والعرض.

وفى يوم خمسة وعشرين من شهر صفر أمر بهدم قبب الصالحين، لتطيب نفوس أولئك المعاندين، وأمر على أهل جدة بالإمساك عن شرب التنباك، وكل ذلك تسترا، ومداوة لإخماد نار الفتنة، وما أحوج الناس على طاعتهم على مثل هذا المقدار، غير ما وقع لبلد الله من الحصار، وإلا فمعاذ الله أن يرتضوا بالدخول في دينه المعوج، والخروج من الدين الحنيف الأبلج (٢).

وأمر الشريف بإبطال نَدْب نوبته (٣) ونوبة والى جدة حتى يفرج الله هذه الشدة.

⁽۱) يقصد رسالة من الشيخ محمد بن عبد الوهاب، رحمه الله، وهو لم يُكفَّر إلا من كفَّره الكتاب والسنة، كما يعرف ذلك من اطلع على مؤلفاته ومسؤلفات أنصار تلك الدعوة السلفية والقول بأنه يُكفِّر المسلمين فرية قديمة، تصدى للرد عليها علماء الدعوة الإصلاحية منذ عهد الشيخ، رحمه الله، إلى هذا العهد.

والشيخ حمد بن ناصر بن معمر الذى تولى قراءة تلك الرسالة من كبار علماء الدعوة السلفية وهو الذى تولى مناظرة علماء مكة فى ذلك السعهد حتى أقنعهم بالحجة والبرهان بصحة تلك الدعوة الإصلاحية، وأنها حقيقة الدين الإسلامى، كما أوضح ذلك فى رسالته «الفواكه العِذاب» المنشورة فى كتاب «الهدية السنية».

⁽٢) الحضراوى من أولئك الجهال بحقيقة دعوة الشيخ محمد، رحمه الله، فهو لم يأت بدين جديد، وإنما جاء مجددًا للدين الإسلامي الحنيف الذي ألصق به الجهال من الخرافات والبدع وأمور الضلال ما جعله يبدو غريبًا على الحضراوى وأمثاله، كما جاء في الحديث الشريف: «بدأ الإسلام غريبًا وسيعود غريبًا كما بدأ».

⁽٣) يقصد الموسيقي التي تدق له أو لوالي جدة.

وفى سنة ١٢٥٢ كان أول وصول قنصل الانكليـز بجـدة وتوطنه بها، ونصب له بهـا (بنديرة) وهى أول بنديرة (١٦) نصبت بجدة، ولم يعهد توطنهم بها قبل ذلك.

وفى سنة ١٢٧٤ كان بها فتنة عظيمة وهو أن أبناء ابراهيم جوهر تخاصموا مع صالح جوهر، كانوا رعية الانكليز، فأحب صالح جوهر أن يكون رعية للدولة العلية لقول الله تعالى: ﴿ وَمَن يَتَولَّهُم مِنكُمْ فَإِنَّهُ مِنهُمْ ﴾ (سورة المائدة ١٥) وأدار (بيرق)(٢) سفينته عثمانى، ضدا فى أبناء إبراهيم جوهر، والحاج فرج يسر، كونه كان مُعَضّدًا لهم، فأشار الحكومة فى ذلك، أى على علامة سلطان الإسلام، وحامى حمى بلد الله الحرام، ومدينة النبي عليه الصلاة والسلام، فحين رأى القنصل ما ذكر، أرسل لأحد قباطنهم، وأمره أن ينزل البيرق ويضع بيرق الانكليز محله ففعل، فغضب حينئذ القنصل، وأرسل إلى صالح جوهر، وحبسه لتعديه وخروجه على حكومته بغير أصول عنده، فاغتاض قائم مقام جدة لذلك وأرسل لكبير الحضارم: حيث لم يكن عندى بحدة عساكر بكثرة، فخلًى جملة من وعدم درايته بأصول الأحكام، وأن العامة والرعاع إذا قامت لا يردها شيء.

وكان ذلك القنصل المذكور أحمق من هَبَنَّقَةَ، وأشام من طُويَسُ^(*)، حين مَـدَّ يَدَهُ للبيرق وقلعه، ودَعَسَهُ وقد زام، وما خشى الحجة والالتزام.

وفى الحديث: «المفتنة نائمة، ولعن الله من أيقظها» (** أو كما قال فحين سمع الرعاع من الناس، والغوغاء هذه الفعلة، أخذتهم دائرة الغفلة، وربما كانت تتداوى هذه الأمور بأقل من ذلك، ولكن المقدور يدور، ولله عاقبة الأمور، كما قيل:

⁽١) البنديرة: العلم. (٢) البيرق: العلم.

^(*) انظر في أشأم من طويس مجمع الأمثال للميداني ج ١ ص ٢٥٨.

^(**) أخرجه صاحب اللكنز برقم ٣٠٨٩١ وعزاه للرافعي.

حستى إِذَا أَنْفَ لَ فِيهِ حُكْمَهُ رَدَّ إِلَيْهِ عَصَفْلَهُ لِيَسِعَ تَصِيرٌ فلا تقل فيما جَرَى كَيْفَ جَرَى؟ فكُ لُّ أَمْسِ بِقَصْصاءٍ وقدرُ

فاحتزم أهلُ جدة والحضارم، وبعض من المولدين الأجارم، وصاروا قستلا ونهبًا في كل جنس يخالف دين الإسلام، ولم يدروا عن شروط المسستامنين وأهل الذمة والمعاهدين، في دار الإسلام، وأنه لا يجوز التعدِّى عليهم شرعا، وإن كان المذنب واحدًا فما ذنب الجنوس الأُخرَ ﴿ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالأَنْعَامِ ﴾ (سورة الفرقان: ٤٤) فثارت الفتنة ونهبت أموالهم بعد الذبح كأن لم يكونوا.

وكان الباشا والى جدة وهو محمد نامق باش مكة المشرفة، حتى خلت جدة من الفرنج أجمع، منهم من أسلم، ومنهم من أسر، ومنهم من تردى وقتل الجميع، ثم بعد شهر أو أزيد أتى مركب فرنج حَربيّ، ورمى بالقلل على جدة، ففى ذلك الميوم كم من هارب، وكم من خارج من مَحلّه، وصفصفت أهلُ جدة هاربين على مكة ونحوها، ولم يصب البلد من قللهم شيءٌ غير صهريج أتت عليه قلةٌ، ولأن قلعة جدة لم يكن عندهم أمرٌ بالرمى على المركب المذكور، وإلاً كان أهلكوهم من أول وهلة، ثم انصرفوا بعد نزول الوالى، وبعض من أكبار أهل مكة ورؤسائها، وساسوا الأمور، وأخذوا عليهم مكاتبة بفعلهم تعديهم، وذهبوا إلى حال سبيلهم.

ثم بعد أيام قلائل أتى أمر من مولانا السلطان عبد المجيد، بِرَدِّ أموالهم والقصاص ممن فعل بهم، سياسة شرعا لكونهم من أهل الذمة، فأخذ الوالى المذكور من أهل جدة، والمولدين بها، اثنى عشر رجلا، قطع رءوسهم ثم الشيخ سعيد العمودى، لكونه شيخ الحضارم، وعبد الله أغا فران محتسب جدة، كذلك قطعت رءوسهما بالبنط، وأخِذ جَمع من أهل البلد والعامة نحوًا من أربعين رجلا سُفِروا إلى (الأستانة) ثم أطلقوا بعد مدة ورجعوا سالمين، ثم أخذ تجار جدة وشيخ السادة والقاضى وسُفِر، فرجع القاضى بعد سنين، وبعضهم توفوا بتلك البقاع، والحكم لله يضعل ما سَاء، وكانت أحوال مزعجة

لا يطيق القلب سماعها، تحتاج إلى مجلدات، وإنما ذكرت هذه زبدتها، ولله الأمر من قبل ومن بعد.

وفى سنة خمس وسبعين وماثنين وألف كان أول سنة مجىء محمل أهل مصر، من طريق البحر على جدة، ثم يطلع من البحر بموكبه من جدة إلى مكة، وهذا لم يُعهد سابقا أبدًا مطلقا، وذلك بأمر والى مصر محمد سعيد باشا، حتى أهلكه الله بعد ثلاث سنوات سنة تسع وسبعين، رجع المحمل من البر على عادته من مصر إلى مكة.

وفى تلك المدة كثرت مراكب (بوابير) البحر فى بحر القلزم من جدة إلى السويس، حتى بلغت إلى ثلاثة عشر بابوراً، وهى للحجاج من أعظم المنن، لأنّ الغالب لمن ركب فيها السلامة [](1) فجعل والى مصر وكيل (الكبانية) ببندر جدة المحمية رئيس التجار، معدن الفخار الذى رفعه الله بأعلى بساط، الأمير عليها الشيخ أحمد المشاط، حفظه الله، فكان يسوس أوامرها، وخصوصاً يرأف ببضائع التجار مع شدة أمره على المتوكلين، وبالحجاج المسافرين، بخلاف غيره من الأمراء فإنهم لما أمروا أكلوا البراطيل والرشا، وزادوا على حجاج بيت الله حيث لهم جواسيس على الحجاج (إن كان تبغا تنزل قبل غيرك وتسلم، هات النفر دينارا زايد على الكرا) فتجارتهم خاسرة، وبيعتهم بايرة، ولقد مدحت الشعراء هذا الأمير بقصائد أرسلت إليه من مكة ومن جدة ليس يحويها هذا السفر، فأجاز الوفاد، وأنجز السداد، ألهمنا الله وإياه الرشاد.

وفى سنة ١٢٨٠ جددت عمارة المسجد الذى على البحر المعروف بمسجد عكاش لأنه من المساجد القديمة، وأتقن وأحكم، وكذا الميضأة التي هي بجانبه، وكذلك ما اندرس من المسجد الذى بالقلعة، ويعرف بمسجد عمر.

وفى سنة ١٢٨١ فى شهر صفر ورد إلى جدة عساكر مصرية عزيزية، وأقاموا فى محل (القشلة) الخارجة، فقل الماء على أهل جدة وضاق بهم ذرعًا، كما قيل:

من غَصَّ دَارَى بِشُرْبِ الْمَاءِ غُـصَّتَهُ فَكَيْفَ يَعْمَلُ مَنْ قَـدْ غَصَّ بِالْمَاءِ

⁽١) كلمة غير واضحة في الأصل.

واحتاج أهل جدة والقاطنين بها ذلك فأبعدوهم عنها في محل بينهم وبين جدة ساعة ونصف عند آبار عذبة.

وفي سنة ١٢٨٣ كـان قائم مقام جدة (نوري أفندي) رجل أصله من (الأرانطة) كان كاتبًا على (الْعـرضي) وقيل على القراية الأرانطة ثم صار على شـونة مكة كاتب، وكان في ضيق من العيش فساعدته الأقدار فتولّى قائم مقام الوالى جدة ثم جمعت له نظارة شونتها مع القائم مقام فمكث بها مدة سنوات فظهرت صولته وهابه الناس، ثم إنه انقطع لتمدن البلد فقطعها من الأرض طول ذراع (؟) من سائر البلاد، وشغل فيها أهلها، والذي لم يشتغل يؤجر بدلاً عنه وسَدَّ شيئًا من سساحل البحر، من ناحية (الكمرك) حتى أنَّه دخل في البحر نحو خمسة عشر ذراعًا من كل ناحية من الطول، وأما العرض فجعلها نظير (مينة إسكندرية) وأتقن بناء ها وكانت أولا (السنابيك) تلصق في الزلة، والبضائع تصير متراكمة وربما يتلف بعضها، وفي وقت الحج يضيق على الحجاح العبور، ثم من الجهة الشامية هدم السور وأدخله إلى جهة البحر، وسدٌّ من تلك الناحية وساوى بين الأرض، ثم إنه سقف جميع أسواقها حتى صار الإنسان لا يمشى إلا في ظل، وأمر بهدم العشش من الدكاكين والقهاوي، وجمعله كله صندقة، فصارت من قبيل (غورية مصر) والسكرية، وجعلها ميزانا واحدًا، وكان قبل ذلك دكان خارج، والآخر داخل، فوسع في الصنادق كل ذلك بالقوة القهرية، وبالمداراة السياسة، وأمرهم بنقش الأخشاب، وكفُّ أهلها عن المقاتلة مع بعضهم، وطار صيته، ودخلت هيبته في قلوب الرعية، حتى صاروا يخوفون به الأطفال، وأمر بقطع (كَدَاوى) من القمائم على بعضها كأمثال الجبال، فسدًّ بها البحر من ناحية الفرضة ثم من ناحية المعمار عمل سوقًا وبنى فيه دكاكين صغيرة وسقفه بالأخشاب ورونقه يعرف بالنورية، وجعله للخضرية والجزارة، وجعل فيه قهوة لطيفة، وكان طلب منى تاريخا لهذا السوق فقلت:

عَرِّجُ على أرْجَاءِ جدةً يا فستى وانظر إلى السُّوق الجديد الْمُثْبَتَا

طالع سعود اليمن فوق بساطه

یا حسنه لما رَبَّا مستلفستا قد آسَّس البنیان (نورینا) الذی

ما مثله في جدة أبدًا أتى (قائم مقام) يا له من همّة

في فعله الخيرات صيفًا والشتا

في مسدة السلطان عسسز نصسره

(عبــد العزيز) الْبَرّ، لي كُنْ منصــتا

وأميسر مكة والحسجاز بأسره

مولانا عبدالله سيدنا الفتى

و (وجيه باشا) واليا شيخ الحرم

من نال بالتحقيق قولا مشتا

نورية ميمسونة في بلدة

تحموى رموز الدهر في رسم ممتى

يحبيوه ربى من ميزيد عطائه

بعد الوفاة من الحسان الموقشا

لما أتَمُّوا غَرْسَه أَرُّحْ بِقِفْ

(نوری أفندی) قَـدْ جناه وما عـتی

ثم جعل سوقا خارج باب مكة من الصندقة الأخشاب بقهاوي، وغَيَّرَ القشاع.

وفى الحقيقة كانت جدة قبل هذه العمارة لا يطيق الإنسان فى مدة الصيف أن يخرج من بيته من رائحة النَّدا الكريهة والزناخة والشمس المحرقة والعشاش، والقشاع، وغير ذلك فصارت كأحاد المدن الفائقة.

ثم إِنه شَغَّلَ الناس في عين أدخلها لها، وكانت قديمًا ثم بطلت، ثم انهدم مجراها،

فأمر على الناس وأهل الحواير فى الشغل فيها حتى أدخلها إلى البلد، وجعل لها (بارانا) للسقاية) فى ناحية العلوى، ثم أجراها إلى الفرضة حتى تصب فى البحر، ثم ضعفت وقل ماؤها لكنه يجرى قليلا، فانتفعت به البلدة وأهلها، وإن كان ماؤها غير علب، لكنه يعين على المهنة والغسيل وغير ذلك.

ثم فى سنة ست وثمانين ومائتين وألف عمل صهريجا كبيرًا للدولة العلية باسمها أكبر ما يكون فى صهاريج جدة، وكل محبوس يشتغل فيه، وأتمه.

والحاصل أنَّ الرجل لما اجتهد في عمارة البلد ذلَّ له أهلها وهابه رعاعها، لسطوته وتجبره وتكبره _ ترادفت عليه الرتب، وساعفته الأقدار، حتى صار في رتبة (ميرميران باشا) فكان يقال له: (نورى باشا) ونودى باسمه وخوطب بدلك وصار له معارف من رجال الدولة ومكانة وذلك لسبب كل قادم إلى الحج وغيره يجرى عليه الضيافات، ووضع يده مع التجار على سائر المرابحات، حتى نمى ماله، وترقى في حاله وجلبت إليه الهدايا والخيل المُسومة والعربة وغير ذلك إلى أوائل سنة ١٢٨٨ عزل عنها وتولى محله (قاسم باشا) واليا عليها قال تعالى: ﴿ وَتِلْكَ الأيّامُ نُداولُها بَيْنَ النّاسِ ﴾ (آل عمران: ١٤٠) ومع ذلك كان لا يوقر كبيرا ولا يرحم صغيراً، فبهذا ترقَّى في أسرع مدة، ولكنه صنع بعض خيرات بجدة، وكف العامة عن التعرض لبعضهم ولغيرهم، وسوَّى بين غنيها وفقيرها في المقام، حتى تمَّ العام.

وبجدة من خارجها قشلة مُتَّسعة قريبة من ضريح السيدة حواء، للعساكر الشاهانية، كان بناها محمد على باشا، والى الديار المصرية، وهى مكينة فى البنا، وطواحين الهواء ثلاث كان بناها المذكور أيضًا.

وأما سقياها فمن ماءِ المطر، ولهم خارجها صهاريج للتجار، تمتلئ من ماء المطر وبها حفر أيضًا تجمع الماء أيضًا.

(وإسكلتها) يمر عليها من بضايع الهند واليمن ومصر وسواكن ومصوع وبلاد السين (؟) والصيّن والعجاوى، قيل: إنها أكبر إسكلة في بلاد الاسلام بعد إسكلة إسكندرية، وللبغاز باب لا يمكن دخول مركب بغير ربان من أهلها، محكم بابها بين شعبتين عليهما

علمان لمعرفة الدخول، بصناعة يعرفها أهلها، فهي للتجار دار مقام، وللمفاليس سجن لا يرام كما قيل.

وَجُدَّةُ لِلدَوى الأَمْوالِ كَيِّسَةٌ والضِّيقِ وَلِلْمَسْفَ الْيَسِ دَارُ الْهَمُّ والضِّيقِ وَلِلْمَسْفَ الْيَسِ دَارُ الْهَمُّ والضِّيقِ المَّمْتُ فِيْهَا مُضَاعًا بَيْنَ سَاكِنِهَا كَانَّنَى مُصْحَفَّ فَي بَيْتِ رِنْدِيْقِ كَانَّنَى مُصْحَفَّ فَي بَيْتِ رِنْدِيْقِ

وإلا ففى الحقيقة فهى أعظم ثغر من ثغور الإسلام، فكم من ولى وعالم وفاضل يريد الحجج وقضاء المناسك يَمُو عليها، ويدخل من (إسكلتها) كما هو الغالب، لأن الحجاج كلهم أضياف الله تعالى، وفي كنفه وأمنه، فهى مَمَو للأبرار، ومَقَر للتجار، ضاعف الله فيها البركات، وأظهر فيها الخيرات.

ومنها: أن الله تعالى جعل أكثر رِزْقِ أهل الْحَرَم من جهِتَهِا، فتراهم ينظرون ويتطلعون ما يقبل من جهتها.

ومنها: أن الله تعالى جمعل سُقيًا أهلها من ماء السماء وبركاتها وليس بهما بِغُر ولا نهر عَدْبٌ غير المطر، ولهمذا تراهم غالبا في ضيق من الماء حتى أن بعض الفهضلاء هجا أهلها نظرا لبعض الميل، وبعض المنكرات للاتعاظ والاستيقاظ، فقال:

يَمُسرُّ السَّحسابُ على جُسدٌ المُعسصِراتِ بِمَاءِ مَسعِينٍ مِنَ الْمُعسصِراتِ يَرِيدُ الْهُ بُسوطَ فَسلاً يَسْتَطيع يُرِيدُ الْهُ بُسوطَ فَسلاً يَسْتَطيع لِمَساحَل فِيسها مِنَ الْمُنْكَراتِ

ولقد شَطَّرْتُ هذين البيتين مع تذييل زائد:

يَمُ رُ السحاب على جدة لَعَلَّ يكون بها الاقترواتِ فسلا يمطرن ولا يسسمسحن

وماء مَسعِينٍ من المُعُسسراتِ يريد السهسبسوط فسلا يستسطيع

لقول إلهنا في المحكمات ولو أن هل القُصرَى اتَّـقَصوا

لمباحل فيسها مِنَ السَّنكراتِ فَسلاً تَعْسبان باحْسوالِهِمْ

ولاً تَامَـنَنَّ لِتِـلْكَ الـجِـــهَـــاتِ فَــيَــا أَهْلَ جُسدَّةَ تُوبُوا قَـــرِيبًــا

لَعَلَ يُصِيبُها مَاءُ الْفُراتِ

وقد قلت في ذلك مادحًا لماء المطر وما هنالك، فقلت أيضًا:

إِنْ رُمْتَ إِدْرَاكِ السَّعَادَة والْمُنَّى

وأردت إلقاء القساوة [والعنا](١)

فعكيك بالماء القراح بجدة

ماء السماء وأنسه المستوطنا

واشْرَبُ هَنيشًا سَيْسَدى لك بالشف

مع صح عافية تقيلك من ة [ضنَّى](١)

واطرب على شسجن البحسار بحيّـها

تلقى سرورا فى حبور ة [والْهَنَا](١)

وأما أسواقها فأولها وأعلاها سوق النَّدَا، وسُمِى به لنداوة ما يراد منه، ووجوده فيه وتَطَرِيّه، وفيه يقول الفاضل الأريب، والجِهْبِذ الكامل الكاتب الأديب الشيخ محمد القفطنجي، حفظه الله:

⁽١) لم تظهر قوافي الأبيات الثلاثة في النسخة المصورة، والإضافة يستقيم بها الوزن والمعنى.

سوق النَّدَا مسا أَلْطَفَهُ
يا حُسسنَهُ رَايِدْ كسمالُ
رُمْتُ اللَّهَابَ فَسجُسزتُه فَوقَعْتُ فِي شَركِ الْجَمَالُ

ولقد شَطَّرْتُ هَذَيْنِ البيتينِ فقلت أيضًا:

سُوْقُ النَّذَا مِا الْطَفَهُ

يُشْفَى بِهِ الدَّاءُ الْعُصْسَالُ
إِنْ رُمْتَ قَطْفَ غُسصُونِهِ
يا حُسسنَهُ زايِدْ كسمالُ
رُمْتُ الدَّهَابَ فَسجُسزتُهُ
مِنْ أَجْلِ خَسْفُ كَالْهِلالُ
وَوَقَسَسْفُ كَالْهِلالُ
وَوَقَسَسْفُتُ أَنْظُرُ بَدْرَهُ
فَوَقَعْتُ فِي شَرِكِ الْجَمَالُ

أقول: وهو سوق مستطيل، في غاية اللطافة، وبه بعض أحوِشة التجار وغيرهم وأنواع الاقمشة والاطعمة.

وكذا سسوق المجامع وسمى باسم الجامع المعروف بمسجد الشافعي، وهو من المساجد الشهيرة القديمة، وهذا السوق تقابله وأنّت داخلٌ من باب مكة، على جهة اليمين يسيراً، مستطيل أيضًا، وفيه يقول الشاعر:

وبِسوق جامِعنا اللَّطيف تُزَخرفَت أرُجَاوُهُ بحصامة وقصاريا من كل غسانية حسوراء قساتله بالأنس فساتكة تشسيسر لياليسا الدر منحدر والبحسر منفسرق في وسطه رهج في عرفه عليه كماليا

وقلت فيه أيضًا:

- * عجبا لسوق الجامع ولأنسه المتجامع *
- * يحويه كل لطيفة مع كل حلو خالع *
- * الله معلم أنّني أهوى لقاء الجامع *

ومنها: سوق البُنط، وهو سوق ظريف مجمع الصيارف، وفيه يباع السمك الطرى والتمر الصفرى المُلَيَّف، وأنواع سُبَح اليُسْرِ والنَّقْلِ، وغير ذلك، وبحذاته خان صغير بسقيفة، يوصل لِسُوق الْحَرَاج، وفيه قال الشاعر:

- * البُنطُ سوق لطيف مُحَرِّكٌ للسَّواكِنْ *
- * الأصل فيه ظريفٌ والأنس فيه مَساكن *
- * عند العوام خريف والحوت فيه رواكن *
- * والتمر فيه منيف نحو الصيارف ساكن *
- * يغديك منه رغيف بلين البطن لكن *
- * يَكُونَ مَعَكُ حَرِيفَ يَأْخُذُ وَيَعْطَى بُواطَنُ ا

والحاصل أن هذا السوق في أيام الموسم يكون في الازدحام الغاية مع كثرة الحجاج.

ومنها: سوق بَرَّهُ _ أى خارج البلد _ وهو خارج باب مكة، وهو سوق طريف محتوى على أَبْنيَة ودكاكين، وسمى بذلك لكونه خارج البلد، وفيه يقول الشاعر:

ولسوق (براً) أرجو براً دائمًا یزکو وینمو بره المتواتر لله در السوق فی غسق الضَّجی(؟) دوما دواما نشره المتكاثر من نحو مكة سوق جدة قد غدى یا حسسه یا أنسه المستناثر ومنها: سوق الخاسكية، وهي شقايق نفيسة، وأحوال زكية، مِنيسة، قد تحلي عليها القبول، وتداومت الوصول والفصول، وفيها يقول الشاعر:

(خاسكية) بجدة منعمة جالاًسها كروضها فأنعم وسوقها مزخرف منبسط أرجاؤه مسزخروف بالنعم

كيف لا، ولأجل مكة شرفت جدة، والفرع تابع لأصله، وقد تشرفت مجامع جدة لمكة، وما زالت مواسم المجد لذكرها متجملة، ومباسم البلاغة بشفاه فرائدها مُقبَّلة، وقبُلُ الفصاحة بوجوه قلائدها مُستَقبُلَةٌ، لا يعرف لها مقتضيا ولا يعلم لها مستوجبا، إلا ما اشتهر بين الحاضر والبادى، حتى أذاعها الولى وأذعن لها المعادى، من إيثارها الخير بعد اختبارها، وإيلاء الصنايع إلى مستحقها، وما زالت نسيم بوارق مآثرها التي راقت، وبرود حدائق مفاخرها التي فاقت، شمول إحسانها المسفر عن فلق الصباح، ما استنفد شكرها واستغرق وسعها، وفي فلك بدرها أقول:

يا شَمْسُ جدة حَـدثنى تَرَى عجب؟ ممـا جنانى وناجى البحـر من فلقه

وأما أحوشتها المحتوية على قبصور عوالى، ومرافق ومراجع ومجالس، وغير ذلك فهي لا تحصر، وتكاد مع عظمها [تشبه] بمصر.

فمن أكبرها وأعظمها الحوش المعروف بحموش الشريف، وهو قريب من الْبُنْط، بناه مولانا الشريف عبد الله ابسن المرحوم مولانا الشريف محمد بن عَوْن أمير مكة والحجاز، وهو مُعَدُّ للحجاج والتجار، مشتمل على مُحَلاَّتِ على نفيسة وقصور عوالى، رئيسة.

وقال الأديبُ محمد أفندي الساعاتي مؤرخًا هذا الحوش:

خَـيْـرُ الْبِنَاءِ اللَّذِي عَـمَّتُ مِنافِـعُـهُ كُلَّ الْـبَــرِيَّة مِـنُ نَاءٍ وَمِـنُ داني كَالرَّوْضِ قَدْ سَجَعَتْ وُرْقُ الوُفُود به

كَانَّهَا طَرَبًا تُثنِي عَلَى الْبَانِي

الْعَبُدَ لِيّ الذي(١):

بِتَـاجِ دَوْلَتِـهِ الإِقْـبِضِـالُ أَرَّخَـهُ: (أَقَامُ هَذَا ابْـن عَوْنٍ مَلْجَا الْـعَاني)

ومنها: حوش مثقال، وهو لأحد خواص الشريف غالب، أمير الحجاز سابقًا.

ومنها: حـوش الدولة، ومنها: حـوش أبو اليُسَر، وحـوش الصالحـة وحوش عُكاش وحوش النخلة.

وجملة أحواشها تنوف على مائة حوش، مشتملة على قصور وبيوت مرونقة وأكشاك على البحر، من أنفسها كشك حوش الشرايبي، فهي نفيسةٌ أنيسَةٌ، وفيها يقول الشاعر:

أحــواش جـدة رخـرفت لمـا رآت جُـلاًسها قــد رقـقت أذهانها لما صفت أنفاسها

وأمًّا المساجد فأشهرها: مسجد الشافعي، ذكر ابن جبير في رحلته أنه رأى بجدة مسجدين ينسبان إلى عمر بن الخطاب والله أحدهما يقال له: مسجد الآبُنُوس، وهو معروف، والآخر غير معروف (٢).

أقول: ولعله الذي يقال له الآن مسجد الشافعي. انتهى.

ومنها: مسجد عكاش، وهو من مساجد جدة القديمة.

⁽١) البيت غير واضح في الأصل.

⁽٢) ابن جبير: الرحلة ص ٥٠.

وهذا المسجد هو الشهير بقول الغزالى فى "الإحْياء" (١) فى (باب السماع) والإمام عز الدين بن عبد السلام فى كتابه: "حل الرموز ومفاتيح الكنوز" عن طاهر بن بلبل الهمدانى رحمه الله قال: وكان من أهل العلم والفضل أنه قال: كنت معتكفًا فى جامع جدة على البحر فرأيت طائفة تقول فى جانبى قولا ويستمعون، فأنكرت عليهم بقلبى وقلت: فى بيت من بيوت الله يقولون الشعر؟! قال: فرأيت النبى علين فى تلك الليلة وهو جالس فى تلك الناحية، أى ناحية المسجد المذكور بجدة، وإلى جانبه أبو بكر الصديق فرائك، وإذا أبو بكر يقول شَيْنًا من السماع، والنبى علين يسمع منه ويُصْغى، ويضع يده على صدره كالمتواجد، فقلت فى نفسى: ما كان ينبغى لى أنْ أنكر على هؤلاء القوم الذين كانوا يسمعون، فالتفت إلى رسول الله علين وقال: هذا حَقٌ بِحَقٌ، أو قال: حَقٌ مِنْ حَقٌ مِنْ حَقٌ من الراوى. انتهى.

ومنها: مسجد الحنفى، وهو قريب من قصبة الهنود، وهو مسجد عظيم الفضل من المساجد القديمة أيضًا، تقام فيه الجمعة والجماعة.

ومنها: مسجد سيدنا عثمان بن عفان، جهة القلعة.

أقول: ولعله المذكور في قول ابن جبير بمسجد الأبنوس.

وكذا مسجد الباشا، ومسجد المغربي جهة باب مكة، ومسجد المعمار، وهو مسجد لطيف تقام فيه الجمعة أيضًا، ومسجد الحضارم وهو جهة سوق النَّدا وغير ذلك.

وأما الزوايا(٢) فهـى تنوف عن المائة، منها: زاوية السادة الشاذلية، نفعنا الله بهم،

⁽١) إحياء علوم الدين ج ٦ ص ١٢٣ إ.

⁽٢) معروف موقيف علماء المسلمين المحقيقين من الزوايا ومن أصحاب الزوايا، فقيد ابتلى المسلمون بطائفة من هؤلاء انتسبوا للتصوف، وهم على جانب عظيم من جهل أصول الإسلام، وعن طريق هؤلاء وأمثالهم انتشرت البدع والخرافات.

وقد طهر الله يُ وله الحمد يبلادنا من هذه الزوايا، ومن جميع ما ابتدعه أهلها في الدين. والغاية من دراسة التاريخ العظة والاعتبار، وهذا مما يدفع إلى نشر أمثال هذه الكتب على ما فيها للاتعاظ والعبرة، وإدراك ما أنعم الله به علينا من نعمة أعظمها السلامة من البدع والخرافات (حاشية المطبوع).

بحارة اليسمن، بناها العارف بالله تعالى شيخنا السيلد محمل بن محمد الفاسى الشاذلى المغربى، في سنة تسع وسبعين تَمَّ بناؤها، وهي وراء القشلة من جهة البحر، يذكر فيه الله تعالى، وهو مجمع للفقراء الصادقين، والأولياء العارفين، نفعنا الله بهم أجمعين.

وفى سنة ثمانين ريد فيها البناء والإتقان فأرسل إليها شمس الأقران العالم العامل الأخ فى الله سيدى محمد ابن الفاضل العلامة سيدى الشيخ محمد العزب الشافعى المدنى عالم المدينة المنورة تاريخًا يقول فيه:

> إن جُنَّ ليلُ الحادثات وعسعسا والقلب من رين المعاصى قد قسا وعبجزت عن إصلاحه وعلاجه وتزايد الوجد الشديد مع الأسا فبانهض إلى غبوث الأنام المنتبقى فَيِرِشده صبح الفلاح تنفَّسَا هو شيخنا الفاسي محمد من سما طُوبَى لمن بسني سيرته انتسا قطب الوري لالساذلي خليفة يحكى البيدور إذا الدُّجَا قد أغسلسا لا غُرُو جَمع الجمع بعض صفاته فمقامه في الحضرتين تقدسا شمس العوارف والحقيقة والهدى قد شاد ربعا بالمعارف أنفسا وبه زوايا العارفين تعسمرت يكف يك زاوية بها قد غرسا فلقد كستها حُلَّةُ اسراره فتكاملت أنعم بذلك من كسسا

فَ امُمْ رُبّاها والت مِسْ لى دع وة فَ عَسَى بها يحيا الفواد عَسَى!! وَعُبَيْدُ كُمْ نَجْلُ الملقَّب بالْعَزَبُ يرجو يكون بِذكْرهَا مُتَأنِّسًا انَّى لَهُ أَنْ يستطيع مُ وَرَّخَا: (وعلى التَّقى بنيانُها تَاسَسَا)

فهرس الفهارس

- ١ فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ فهرس الأحاديث النبوية.
 - ٣ فهرس الأعلام.
- ٤ فهرس الأمم والطوائف والجماعات.
 - فهرس البلدان والأمكنة.
 - ٦ فهرس الأيام والغزوات.
- ٧- فهرس الكتب الواردة في متن الكتاب.
 - ٨ فهرس الألفاظ الاصطلاحية.
 - ٩- فهرس الأشعار.
 - ١٠ فهرس المصادر.
 - ١١- فهرس المحتويات.

١ - فعرس الآيات القرآنية

	-		
الآيـــــة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة
﴿ وَأَثُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبُوابِهَا ﴾	البقرة	1.49	11
﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾	آل عمران	18.	٤٨
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا ﴾	آل عمران	Y · ·	**
﴿ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾	المائدة	٥١	٤٣
﴿ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا ﴾	الكهف	٤٩	47
﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَىُّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾	الشعراء	777	٣٨
﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُسَايِعُونَكَ تَحْتَ	الفتح	١٨	۲۳
الشُّجَرَةِ ﴾			

٢ - فعرس الأحاديث النبوية

الحـــديث	
ب الجنة في الدنيا»	اأربعة من أبوا
رز إلى الحجاز،	اإن الإيمان لياً،
وليلة خير من صيام شهر وقيامه»	اإن رباط يوم ا
د يئس من أن يعبده المصلون في جزيرة العرب»	«إن الشيطان ق
يحج١	«حجة لمن لم
لعن الله من أيقظها .	«الفتنة نائمة وا
ان في جزيرة العرب»	«لا يجتمع دينا
ان في أرض»	و الا يصلح ملتا
ر بقیت ـ لاخرجن الیهود والنصاری من جزیرة العرب،	•
عدة جهاد» ٔ	«مكة رباط وج
ى البحر احتسابا»	«من جلس علم
· · · · ·	دمن زار والدي
حر في سبيل الله»	_
اس زمان يكون أفضل الرباط رباط جدة»	- •

٣- فعرس الأعلام

ابن حجر العسقلاني: ١٩.

ابن حجر الهيتمي: ١١.

حسين الكردى: ٣٥.

حواء: ١٤.

(خ)

ابن خلدون: ٣٤.

ابن خلكان: ٢٩.

الخواجا محمد بن يوسف القارى: ٣٥.

(3)

داود بن هاشم: الحسني: ١٦.

درة بنت أبى لهب: ٢٧.

(3)

الذهبي: ۲۷.

(ر)

الرشيد الخليفة العباسي: ١٦.

(¿)

الزنجبيلي (فقيه الحنفية) ٢٩.

(س)

سعيد العمودى: ٤٤.

سلمان الفارسى: ١٥.

ابن سیرین: ۱٤.

(ص)

صفوان بن أمية: ٢٦.

صلاح الدين ابن ظهيرة: ١٦.

(1)

آدم: ۱٤.

ابن الأثير (عز الدين): ١٣.

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوى:

.11

أحمد المشاط: ٥٥.

الأزهرى: ١٤.

إسماعيل بن يوسف بن موسى الجون:

. 44

(ب)

أبو بكر الصديق: ١٦.

(ت)

الترمذي: ۲۰.

(ج)

جابر بـن عبد الله، المـعروف بالحـراشي:

.48

جار الله بن فهد: ۱۳، ۱۰.

جبريل، عليه السلام: ١٤.

ابن جبير: ١٥، ٥٤.

ابن جريج: ١٩.

ابن جرير الطبرى: ١٤، ٢١.

(ح)

الحارث بن نوفل بن الحارث: ٢٧.

أبو حامد الغزالي: ٢٠.

فضل باعلوی: ۲۱.

(ق)

ابن قلاقس: ٩.

القطبي: ٣٤.

القليوبي: ١٧.

قيصر، ملك الروم: ١٧.

(9)

محمد بن الحنفية: ٢١.

محمد سعيد بشارة الخليدى: ٢٢.

محمد بن عون، أمير مكة: ٥٣.

محمد القفطنجي: ٥٠.

محمد بن محمد الفاسي الشاذلي: ٥٦.

محمد نامق: ٤٤.

محيى الدين ابن عربي: ٢٨.

مسعود بن حسن القناوى: ٢٠.

معاوية بن أبي سفيان: ٢٢.

الميرغني: ١٣.

(0)

نامق (باش مكة المشرفة): ٤٤.

نوري أفندي: ٤٦.

(ر)

واهس، شیخ زبید: ٤٠.

ابن الوردى: ١٣، ٢٤.

(ي)

يزدجر: ١٥.

(ض)

ضوء بن فج: ۲۰.

(4)

عباد بن کثیر: ۲۰.

ابن عباس: ۲۰.

عبد الله، أغا فران: ٤٤.

عبد الله بن سعيد: ٢٠.

عبد الله بن عمرو: ١٩.

عبد الله العياشي: ٢٨.

السلطان عبد المجيد: ٤٤.

عثمان بن عفان: ۱۵، ۱۲، ۱۸.

عز الدين بن عبد السلام: ٥٥.

على بن الصديق الجحنون: ٧٧.

على بن أبي طالب: ١٩٠.

على العقاب التونسى: ٣٢.

ابن عمر: ١٩.

عمر بن الخطاب: ٢١.

عمير بن وهب الجمحى: ١٧.

(غ)

الغزالي (أبو حامد) ٥٥.

السلطان الغورى: ٤٤.

(ن)

الفاسى: ١٣، ١٥، ١٩، ٢٧.

الفاكهي: ١٩.

ابن فِرج: عبد القادر بن أحمد: ١١.

رِيْنِ أَلَّهُ السبخي: ٢٠.

٤ - فعرس الأمم والطوائف والجماعات ونحوها

عربان زبيد: ٣٤.

(1) العساكر الشاهانية: ٤٨.

الأرانطة: ٤٦.

الأعراب: ١٦. الفرس: ١٥.

الانكليز: ٣٧. الفرنج: ٣٥، ٤٤.

أهل جدة: ٤٤.

أهل الدرعية: ٤٢. بنو القديمي: ٢٧.

أهل الذمة: ٢١، ٤٤. قريش: ١٧.

أهل اليمن: ٢٧.

(م)

بيت المساوى: ٧٧.

(ن)

الترك: ٣٥.

التكارنة: ٤٠.

(ج) الوهابيون: ٣٦.

الجراكسة: ٣٥.

(9)

العربان: ٣٤.

0- فهرس البلااه والأمكنة

بلاد البجة: ٢٥.

بلاد الصعيد: ٢٥.

بئر الحديبية: ٣٠.

(ث)

تهامة: ۱۷.

التيه: ٢٥.

(ج)

جبل السراة: ١٧.

جُلَّة: ١١، ٢٠.

وره جُلُيلُة: ٢٠.

جزيرة العرب: ١٧.

(ح)

حارة اليمن يجدة: ٥٦.

الحجاز: ١٧.

حَلَّة: ٣٠.

الحسا: ٢٩.

حوش الشريف: ٥٣.

(٤)

الدجلة: ٢٠.

الدرعية: ٤٢.

دملك: ١٦.

(1)

أبحر: ١٥.

أرض الحبشة: ١٧، ٣١.

الإسكندرية: ١٩.

أم السمك: ٣٦.

أيلة: ١٧.

(ب)

باب البغاز: ٤١.

باب الدومة: ١٥.

باب الفتوح بجلة: ٣٦.

باب الفرضة: ١٥.

باب المدبغة: ١٥.

باب مكة: ١٥.

باب المندب: ٢٤.

باب النصر بجدة: ٣٦.

البحر الأحمر: ٢٥.

بحر الأربعين: ٢٦.

بحر القلزم: ٧٤.

بحر الهند: ٣٥.

البحر الهندى: ٢٤.

بغداد: ۲۰.

(ض) **(ر)** ضريح السيدة حواء: ٤٨. الرغامة: ٣١. (9) **(**;) عبّادان: ۱۹. زاوية السادة الشاذلية: ٥٥. (س) عدن: ۱۷. سدوم: ۱۷. عسفان: ٢٥. سواكن: ١٦، ٢٥. عسقلان: ١٩. سرنديب: ١٤. العقبة: ١٧. سور جدة: ١٥، ٣٤. عقبة السويق: ٣٥. سوق بَرّة: ٥٢. عيذاب: ٢٥ سوق البنط: ٥٢. عين سدير: ٢٥. (غ) سوق الجامع: ٥١. غورية مصر: ٤٦. سوق الحراج: ٥٢. (ف) سوق الخاسكية: ٥٣. فران: ۲۰. سوق النَّدا: ٥٠. فرضة عدن: ٣٤. السويس: ٢٥. (ق) (ش) قبر السيدة حواء: ٢٨. الشام: ١٥. قرية المدرة: ٤٠. الشعيبة: ١٥، ١٧. قزوين: ١٩. الشميسى: ٢٣. قهوة أم الدود: ٣٠. (ص) قهوة التنعيم: ٣٠. الصين: ٢٥.

قهوة سالم: ٣٠. مسجد سيدنا عثمان: ٥٥. مسجد عكاش: ٥٤، ٥٥. قهوة المقتلة: ٣٠. (山) مسجد عمر: ٥٤، ٥٤. الكعبة: ١٧. مسجد المعمار: ٥٥. (4) مسجد المغربي: ٥٥. مدين: ۲۵. مصوع: ٤٠. مدينة القلزم: ٢٥. مكة: ۱۲، ۱۸. المدينة المنورة: ٣٥. مينة إسكندرية: ٢٦. مزدلقة: ١٥. (a_) مسجد الآبنوس: ٥٤. هجر: ۱۷. مسجد الباشا: ٥٥. الهند: ٣٦. (ي) المسجد الحرام: ٢٠ . اليمامة: ١٧. مسجد الحضارمة: ٥٥. اليمن: ١٥. مسجد الحنفى: ٥٥.

الينبع: ١٧.

مسجد الشافعي: ٥١، ٥٥.

(ع)

٦- فعرس الأيام والغزوات

(1)

أيام الفتن: ٣٤.

(ب) عرفة: ۳۳.

بيعة الرضوان: ٢٣.

بيت مركة: ١٧ .

حنين: ۲۷.

٧- فعرس الكتب الوادة في متب الكتاب

الإحياء للغزالي: ٢٠، ٥٥.

إهداء اللطائف من أخبار الطائف: ٢٢.

تاريخ جدة لابن ظهيرة: ١٦.

تاریخ القطبی: ۳۲، ۳۲.

الجواهر المعدة في فضائل جدة: ١١.

حل الرموز ومفاتيح الكنوز لعز الدين بن عبد السلام: ٥٥.

الخريدة لابن الوردى ١٣، ٢٤.

الخصائص الصغرى: ١٥.

الدرر المنظمة في أخبار مكة المعظمة: ١٥، ١٨، ٣٣.

رحلة ابن جبير: ١٥، ٥٤.

رحلة العياشي: ٢٨.

السلاح والعدة في تاريخ جدة: ١٦.

السلاح والعدة في فضل ثغر جدة: ١١.

السيرة الحلبية: ١٤، ١٧، ٢٨.

شرح لامية ابن الوردى: ٢٠.

شفاء الغرام: ١٥، ١٩.

عدة الأمراء والحكام: ٢١.

عدة الإنابة: ١٣.

العقد الثمين: ٢٢.

القاموس المحيط: ١٣، ٢٠.

لسان العرب: ١٤.

لسان الميزان: ١٩.

معالم التنزيل: ١٧.

المنسك لأبى ذر: ٣٣.

نزهة الفكر في الحوادث والعبر: ٣٧.

النهاية لابن الأثير: ١٣.

٨- فعرس الألفاظ الاصطلاحية

بضائع اليمن: ٤٨.

البطيخ: ٣٠.

(1)

البغاز: ٢٠.

بنديرة: ٤٣.

أحوشة التجار: ٥١.

البنط: ٤٤.

اسكلة: ١٣، ١٨، ٨٨.

بوابير البحر: 20.

الأطعمة: ٥١.

الأبراج: ٣٦.

بيرق: ٤٣.

أعمدة من الساج: ٣١.

(ت)

الأقمشة: ١٥.

التجار المجاورون بمكة المشرفة: ٣٢.

اكتراء الحمير للركوب: ٣٢.

التسويط: ٣٥.

الأكشاك: ٥٤.

التمر الصفرى: ٥٢.

أمير مكة: ٥٣.

(ج)

أيام الموسم: ٥٢.

الجزارة: ٤٦.

(ب)

الجلادون: ٣٥.

البارود: ۳۸.

(ح)

بازان: ۸۱.

الحب: ٤٠.

باش مكة: ٤٤.

حجر اخضر فيه طَلْسم: ١٥.

البز الهندى: ٣٢.

الحديد: ١٦.

بضائع سواكن: ٤٨.

الحطب: ٤٠.

بضائع الصيد: ٤٨.

(خ)

بضائع مصر: ٤٨.

الخازندار: ١٦.

بضائع مصوع: ٤٨.

خراج جدةً: ١٦.

بضائع الهند: ٤٨.

شونة: ٢٦. الخضار: ٤٤. شیخ ربید: ٤٠. الخضرية: ٤٦. خطيب جدة: ١١. الصَّلب: ٣٥. (٤) صهريج: ٤٨. دقيق: ٣٩. (2) الدولة العلية: ٨٨. عامل جدة: ٣٣. دينار ذهب: ٢٩. عامل مكة: ٣٣. (3) عليق: ٣٩. الذراع: ٣٥. (ق) ذراع النجار: ٣٦. قائم مقام جُدة: ٤٦. الذهب: ١٦. قبب الصالحين: ٤٢. (ر) قنصل الانكليز: ٤٣. الرز: ٤٠. قروش (سمك كبير): ۲۵. ريال فرانسة: ٢٩. (£) (س) كراء المنازل: ٣٢. سبح اليسر: ٥٢. كسوة الكعبة: ٣٣. السمك: ٥٢. كشك حوش الشرابي: ٥٤. سمن: ۳۹. (ش) الكمرك: ٤٦. شجرة سَمْرة: ٢٤. (م) شرب الدخمان بجُدة في الأسواق: ٤١. محتسب جدة: 33. محمل أهل مصر: ٤٥. الشنق: ٣٥. المدافع: ٣٨. الشنكلة: ٣٥.

مذهب الوهابين: ٤١.

المراكب: ٣٣.

مشخص عتيق: ٤٠ .

المكوس: ٣٤.

منازل الحاج المصرى: ١٧.

الميضاة: ٥٥.

٩- فهرس الأشعار

الصفحة	عدد الأبيات	القائــــل	القافيسة
10	١	-	بالماء
73	١.	الحضروى	المثبتا
19	4	-	المعصرات
19	7	الحضراوي	الاقتوات
49	1	••	افتضحا
YA	٣	•	صدح
٤.	١	-	
43	٤	_	بالبعد وبصر
٥٢	۴	-	المتواتر
70	١٢	محمد العزب	قسا
**	۲	end	نفسه
19	۲	**	والضيق
٥١	٤	الحضراوي	العضال
01	۲	محمد القفطنجي	كمال
74	٤	الشيخ العجلى	لا تجهلُ
٥٣	Y	<u>.</u>	فأنعم
٥٣	٤	محمد أفندى الساعاتي	کا دانِی
0)	۴	_	قماریا

١٠ - فعرس المصادروالمراجح

- ١ إحياء علوم الدين: الغزالي (محمد بن محمد أبو حامد ت ٥٠٥ هـ) طبعة دار
 الشعب، القاهرة.
- ۲ أخبار مكة: الفاكهي (محمد بن إسحاق، من علماء القرن الثالث الهجري) مكتبة
 النهضة الحديثة، مكة المكرمة ١٩٨٦م.
 - ٣ الأعلام: الزركلي (خير الدين) طبعة بيروت ١٩٦٩م.
- ٤ الإعلام بأعلام بيت الله الحرام: النهروالي (محمد بن أحمد المكي ت ٩٨٨هـ)
 لايبزج ١٨٥٧م.
- ٥ إهداء اللطائف من أخبار الطائف: العجيمى (حسن بن على ت ١١٣ هـ) طبعة مكتبة
 الثقافة الدينية ، القاهرة ١٩٩٦م.
 - ٦ تاريخ الطبرى (محمد بن جرير ت ٣١٠ هـ) دار المعارف بمصر ١٩٦٠م.
- حسن القرى فى أودية أم القرى: ابن فهد (جار الله محمد بن عبد العزيز ت
 ٩٥٤ هـ) طبعة مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ٢٠٠٠م.
- ۸ خریدة العجائب وفریدة الغرائب: ابن الوردی (سراج الدین أبو حفص عمر ت ۱۹۹۱هـ) دار الشرق العربی، بیروت ۱۹۹۱م.
 - ٩ رحلة ابن جبير (محمد بن أحمد الكناني ت ٦١٤ هـ) القاهرة ١٩٥٥م.
 - ٠١- رسالة في فيضل جدة: ابن فهد (محمد بن عبد العزيز ت ٩٥٤ هـ) مجلة الخَلِيج للدراسات العربية.
- 11- السلاح والعدة في تاريخ بندر جدة: ابن فرج (عبـد القادر بن أحمد ١٠١٠هـ) طبعة مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ١٩٩٧م.
 - ۱۲ سنن الترمذي (أبو عيسي محمد بن عيسي ت ۲۷۹هـ) بيروت.
- ۱۳ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: الفاسى (تقى الدين محمد بن أحمد ت ۸۳۲ هـ)
 بيروت ۱۹۸۵م، وطبعة مكتبة النهضة الحديثة بمكة ۱۹۹۹م.
- ١٤ صحيح مسلم (أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى ٢٦١ هـ) تحقيق محمد فؤاد
 عبد الباقى، طبعة دار الحديث، القاهرة ١٩٩٦م.

- ١٥- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: الفاسى (تقى الدين محمد بن أحمد ت ٨٣٢هـ) القاهرة ١٩٦٠م.
- 17- الفوائد المجموعة في الأحماديث المموضوعة: الشوكاني (محمل بن على ت ١٦٠- الفوائد المجموعة السنة المحمدية، القاهرة ١٩٦٠م.
 - ١٧- القاموس المحيط: الفيروزابادي (محمد بن يعقوب ت ٨١٧هـ) القاهرة ١٣٣٠ هـ.
- ۱۸ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: المتقى الهندى (علاء الدين على ت ٩٧٥هـ)
 طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٩م.
- 19- لسان الميزان: ابن حبجر (أحمد بن على العسقلانى ت ٨٥٢ هـ) حيدر أباد، الهند ١٣٢٩ هـ.
- · ٢- مجمع الأمثال: الميداتي (أحمد بن محمد النيسابوري ت ٥١٨ هـ) مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٩٥٥م.
- ٢١- المسالك والسممالك: البكرى (أبو عُبيد: عبد الله بن عبد العزيز ت ٤٧٨هـ) تونس ١٩٩٢م.
- ۲۲- المكاييل والأوزان الإسلامية وما يعادلها في المنظام المترى لفالترهنتس، عمان،
 منشورات الجامعة الأردنية ١٩٧٠م.
- ۲۳ ميزان الاعتدال: الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨ هـ) مطبعة عيسى الحلبي، القاهرة
 ١٩٦٣م.
- ٢٤- النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الأثير (المسارك بن محمد ت ٦٠٦ هـ) مطبعة
 عيسى الحلبي، القاهرة ١٩٦٣م.
- ٢٥- وفيات الأعيان: ابن خلكان (أحمد بن محمد ت ٦٨١ هـ) دار صادر بيروت ١٩٧٢م.

١٠ فضرس المحتويات

,ضــــــوع	الصفحة
مة التحقيق	٥
مة المؤلف في سبب إنشاء جدة وضبط أسمائها ومن أنشأها	۱۳
لهل الأول في فضائلها والمرابطة والصلاة فيها والمجاورة	19
بهل الثاني في مآثرها وما احتوت عليه من سكانها	YV
تمة في بعض حكايات لطيفة وغيرها، وقعت	
عرصاتها وفي بناء سورهاعرصاتها وفي بناء سورها	44
س الكتاب:	٥٩
فهرس الآيات القرآنية	17
فهرس الأحاديث النبوية	74
فهرس الأعلام	70
فهرس الأمم والطوائف والجماعات	77
فهرس البلدان والأمكنة	79
فهرس الأيام والغزوات	٧٣
فهرس الكتب الواردة في متن الكتاب	٧٥
فهرس الألفاظ الاصطلاحية	VY
فهرس الأشعار	۸۱
- فهرس مصادر التحقيق	۸۳
- فهرس المحتويات	٨٥



الناشر مكتبة الثقافة الدينية

۵۲۱ شیارع بورسعید / الطاهر ت: ۵۹۲۲۱۲۰ فاکس ۵۹۳۲۲۷۰